



Glasnik

LETNIK XXIV • Št. 12 GLASILO OBČINE ŠKOFLJICA

December 2015

FRKLJICE - SVETOVNE MLADINSKE PRVAKINJE V POM PLESU

Čestitamo!



Foto: Irena Balazič

RCERO, str. 7
Frkljice, svetovne mladinske prvakinje, str. 29
Intervju z Igorjem Horvatom, direktorjem Doma starejših Škofljica, str. 10
Pogovor z Janjo Štrumbelj o le Poticah, str. 12
Nagradna igra, str. 34

F O T O U T R I N K I



Frkljice so v Berlinu postale svetovne mladinske svetovne prvakinje v pom plesu. Foto: Irena Balažič



Frkljice, svetovne mladinske prvakinje v pom plesu na sprejemu pri županu. Foto: Petra Rot Kumelj



Otvoritev trgovine na Pijavi Gorici. Od leve Blaž Praček, direktor splošnega sektorja, David Nabergoj, pred. uprave Mlinotesta, Ivan Jordan, župan, Milan Knez. Foto: Franci Hrastar



Janja Štrumbelj z Lavrice se je s svojimi poticami predstavila na svetovni razstavi EXPO 2015 v Milanu. Foto: osebni arhiv Janje Štrumbelj



Čarovnice in čarovniki na Coprniškem žuru. Foto: Franci Hrastar



Ustvarjanje buč na dnevu bučarijade na Lavrici. Foto: Simona Oberžan



Dom starejših Škofljica – praznovanje rojstnih dni stanovalcev. Foto: arhiv Doma starejših Škofljica



MePZ Češnje, župan ter ostali spremljevalci v Evropskem parlamentu v Bruslju. Foto: Aleš Vojska



Mešani pevski zbor sv. Cirila in Metoda v Italiji. Foto: Katarina Jaklitsch Jakše



Kazalo

ŽUPANOV KOTIČEK.....	4
AKTUALNO	4
Agencija za javnopravne evidence in storitve	4
JAVNI POZIV	5
»Ole ole, Frkljice smo prve bile!«.....	6
Zbiranje knjig za starejše	7
Z obratovanjem začel najsodobnejši obrat za predelavo odpadkov v Evropi	7
Nadaljevanje širjenja optičnega omrežja na Škofljici	8
Mreža zbirnih središč P + R v Ljubljanski urbani regiji	9
Intervju z Igorjem Horvatom, direktorjem Doma starejših Škofljica	10
Sprememba sedeža volišča za prebivalce naselij Gradišče in Vrh nad Želimljami	11
POGOVOR.....	12
Le Potica Janje Štrumbelj z Lavrice	12
IZ DELA NAŠIH DRUŠTEV	14
Copniški žur na Gradišču	14
Izrezovanje in krašenje buč v Kulturnem domu na Lavrici.....	14
Predstavitve projekta Kako bomo Vidku napravili srajčico	15
Ob koncu leta	15
Obnovljena oskrunjena spominska farna plošča Rudnik.....	16
Iz prve roke – varstvo starejših	17
Mešani pevski zbor sv. Cirila in Metoda na izletu v Italiji	18
Mešani pevski zbor Češnje gostoval v Belgiji	19
VZGOJA IN IZOBRAŽEVANJE	20
Druge srečanje bralne skupine za vzgojo.....	20
Ko otrok kar naenkrat ni več edinček.....	20
Gimnazijo Želimlje obiskal deseti Don Boskov naslednik	21
NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA.....	21
Opekarna Škofljica je stala na vršaju v Pevčevi dolini pod Javornikovim hribom	21
Freska Adama in Eve v cerkvi na Gumnišču	25
KNJIŽNICA SPOROČA	26
Novo na knjižnih policah.....	26
Priporočam v branje	27
ŠPORT IN REKREACIJA	29
Frkljice osvojile laskavi naslov svetovnih mladinskih prvakinj	29
KULINARIKA	30
Naj vas zima ne preseneti – zlasti ne v kuhinji.....	30
NASVETI	31
Akvaristika	31
Zdravilne lastnosti njivske preslice.....	31
MNENJA	32
Stara šola bo naša	32
Naselje ob potoku – aktivno državljanstvo se začne z ločevanjem odpadkov	33
Iz naselja Ob potoku po najkrajši poti do Ljubljane	33
Zakaj bova glasovala PROTI na decembrskem referendumu?	34
NAGRADNA IGRA	34
OGLASI, VABILA, VOŠČILA	35
ZAHVALE	44
KOLENDAR DOGODKOV.....	45
KRIŽANKA	46

Uvodnik

Draga bralka, dragi bralec,

stopili smo v obdobje, ki nam od vseh mesecev prinese verjetno največ praznikov, obletnic ... Nekaj izhajajoč iz tradicije, nekaj kot spomin na dogodke, ki so zaznamovali naše življenje in nadaljnji razvoj dogodkov, nekatere pa smo jih prevzeli iz drugih okolij in drugega časa.

Vsakega 3. decembra se na tako imenovani Ta veseli dan kulture zadnjih petnajst let spominjamo rojstva našega največjega slovenskega pesnika Franceta Prešerna. Na ta dan so številne kulturne ustanove na pobudo Ministrstva za kulturo RS pripravile različne brezplačne dogodke po Sloveniji.

December je tudi mesec obdarovanja, ki se ga razveselijo predvsem naši najmlajši, saj jih obiskujejo trije dobri možje. Pa vendar tega privilegija niso deležni vsi otroci. Prav je, da se v teh dneh odzovemo na kakšno od številnih akcij obdarovanja in pomoči otrokom, ki zaradi socialnih razmer niso deležni niti najosnovnejših dobrin za dostojno življenje.

Še nekaj dni nas loči od 25-letnice plebiscita o tem, ali naj bi Slovenija postala samostojna in neodvisna država, ter razglasitve rezultatov, kar praznujemo kot dan samostojnosti in enotnosti. S ponosom se spominjamo neomajnega prepričanja in izražene enotnosti v skupni cilj. O tem, kaj se je po tem dogajalo, obstajajo številni zapisi, Jože Rus pa je v svoji knjigi opisal tudi, kako je bila v osamosvajanje vpeta naša občina.

Božič, ki je zaradi tradicije, običajev, intimnosti skoraj mističen družinski praznik, ki ga radi preživimo v krogu svojih najbližjih, je po mnenju mnogih še vedno eden najlepših praznikov v letu. Če se nam uspe umiriti, pozabiti na potrošniško evforijo, bomo morda za hip ustavili čas in se lažje posvetili domačim. Božični čas je tako pravo nasprotje bučnemu silvestrovanju ob pričakovanju novega leta.

V tokratni številki s ponosom objavljamo prispevek s svetovnega prvenstva v pom plesu v Berlinu, na katerem so Frkljice osvojile naslov svetovnih mladinskih prvakinj. Preberite tudi dva zanimiva pogovora, in sicer z direktorjem Doma Škofljice Igorjem Horvatom o delu in stanovalcih doma ter z občanko Janjo Štrumbelj, ki je povezala podjetniško s kreativno žilico ter na trg ponudila svoje male potičke.

Preberite tudi o številnih aktivnostih društev, o opekarstvu v naši občini in freski iz cerkve na Gumnišču, ne pozabite sodelovati v novi nagradni igri in izberite kakšno knjigo s seznama knjižnih novosti.

V prihajajočih dneh vam želim, da se naužijete prazničnega vzdušja, predvsem veselja in optimizma, ter ga delite med seboj. V novem letu pa obilo zdravja in uspeha!

Petra Rot Kumelj,
glavna in odgovorna urednica

Glasnik je glasilo Občine Škofljica

Izhaja enkrat mesečno, gospodinjstva v občini prejemajo glasilo brezplačno.

Naklada: 3300 izvodov; **ustanovitelj:** Občinski svet Občine Škofljica; **izdajatelj:** Občina Škofljica; **glavna in odgovorna urednica:** Petra Rot Kumelj, mobilni +386 31 840 895; **odgovorna oseba izdajatelja:** Ivan Jordan, župan; **člani uredniškega odbora:** Barbara Boh, Ksenija Rebeka Matkovič, Joža Lakovič, Klemen Vider; **lektoriranje:** Grega Rihtar (razen: uradnih objav, oblikovanih oglasov in prepozno oddanih prispevkov); **tisk:** SŽ-Železniška tiskarna Ljubljana, d. d.; **distribucija:** Pošta Škofljica; **naslov uredništva:** GLASNIK, Šmarska cesta 3, 1291 Škofljica, tel.: 01 360 16 00, e-pošta: glasnik.skofljica@gmail.com, www.skofljica.si; e-pošta za nagradno igro: nagrad.igra@gmail.com, e-pošta za oglase in zahvale: oglasovanje.glasnik@gmail.com.

Uredniški odbor si pridržuje pravico, da prispevke primerno priredi za tisk tako po obsegu kot po izrazoslovju. Prispevke sprejemamo samo v elektronski obliki. Članki in fotografije morajo biti opremljeni s podpisom avtorja, v primeru društva, politične stranke ali skupine morajo biti članki opremljeni z žigom odgovorne osebe. Oglase in zahvale sprejemamo izključno v elektronski obliki. **Prispevke za prihodnjo številko zbiramo do vključno 18. decembra.**



Spoštovane občanke, spoštovani občani in dragi prijatelji!

Zima je čas za dodatno toplino, za dotik prijateljske roke in pogovor ob ognju; zima je čas za dom. Čeprav se nam v tem letnem času sonce rado skriva, si želim, da ga obujamo z iskrenim nasmehom in toplo besedo.

Čas pa hiti, beži, le kam se mu mudi, kot to opeva že ponarodela pesem ansambla Štirje kovači.

In s prehitrim tempom se tudi za občino Škofljica izteka leto 2015. Leto je bilo dinamično in uspešno, saj smo zaključevali projekte, ki smo jih pripravljali vrsto let. Za večino teh nam je uspelo pridobiti tudi – več od pričakovanih – sredstev iz evropskih razvojnih skladov in resornih ministrstev.

Naša skupna želja – nova šola na Lavrici – se pospešeno gradi.

Med zadnjimi pridobitvami naj omenim še odprtje novega regijskega centra za predelavo komunalnih odpadkov RCERO Ljubljana, ki je hkrati tudi največji Kohezijski okoljski projekt tako v Sloveniji kakor Evropski uniji, vreden kar 155 mio. evrov in katerega soinvestitor in solastnica je tudi Občina Škofljica.

Realnost tega časa pa je, da bomo lahko investirali – porabili le toliko, kot bomo

znali in zmogli pridobiti sredstev, ki so nujno potrebna za nadaljnji razvoj občine. Žal naša vlada iz leta v leto zmanjšuje finančna sredstva vsem 212 slovenskim občinam, kar je nerazumno in zaskrbljujoče, a se hkrati tudi zavedamo, da bo treba temu dejstvu prilagoditi tudi naše plane in aktivnosti v prihodnjih letih.

Pred nami je čas praznikov, božiča, 26. december, dan samostojnosti in enotnosti Republike Slovenije in novo leto.

V tem »hitrem« času, ko smo prisiljeni vse delati tako, da včasih vseh dogodkov in z njimi povezanih ljudi niti ne zaznamo dovolj, so prazniki pravi čas, da se nekoliko umirimo in zazremo vase; v svoj notranji in duhovni svet, se vživimo v ljudi, ki jih želimo imeti ob sebi. Zazrimo se v ta naš nematerialni svet, brez katerega skozi življenje tudi materialnega ne moremo udejanjati, a mu, žal, namenimo tako malo pozornosti in časa ...

Spoštovani, ob prazničnih dogodkih se bomo srečevali nekoliko pogosteje in imeli bomo več priložnosti za nekaj besed naklonjenosti in spoštovanja ter predvsem za posluš in iskrena voščila.

Dovolite mi, da v tej nameri zaključim z željo, da naj bo vaša pot v letu 2016



polna ugodnih naključij, odmevnih korakov, hvaležnosti do ljudi, ki so ob vas, in hvaležnosti za stvari, ki so nam dane. Želim vam pogum in ustvarjalnost, saj sta ločnici med živeti ali zgolj preživeti.

Hvaležen sem vsakemu posebej, da soustvarjate skupaj z menoj, za skupno dobro na vseh področjih, kjer delujemo.

Naj vam novo leto prinese notranjo toplino, čudovita presenečenja in ganljive objeme. Srečno in uspešno leto 2016!

Vaš župan, Ivan Jordan

Aktualno za poslovne subjekte

Agencija za javnopravne evidence in storitve

Agencija za javnopravne evidence in storitve (AJPES) je znana kot zanesljiva partnerica pri iskanju različnih informacij o poslovnih subjektih, točka VEM pri registraciji podjetnikov in družb. V AJPES se oddaja letno poročilo, zagotavlja pa tudi zanesljive bonitetne informacije ter izvaja večstranski pobot. AJPES ima kot registrski organ v sistemu VEM zaradi zaupanja in zadovoljstva strank pri registraciji poslovnih subjektov največji delež.

Na spletni strani www.ajpes.si je možno vpogledovati v različne podatke o poslovnih subjektih.

Vsako lahko v Poslovnem registru Slovenije (ePRS) od avgusta letos dalje brezplačno in enostavno preveri, ali je določena pravna ali fizična oseba ustanovitelj ali družbenik oziroma zastopnik ali član organa nadzora v poslovnem subjektu in v katerem poslovnem subjektu nastopa v tej vlogi.

Iskanje je omogočeno po kombinacijah podatkov, in sicer imenu, priimku in davčni številki; imenu, priimku in emšu; imenu, priimku in naslovu fizične osebe; po firmi ali matični ali davčni številki za pravne osebe.

Samostojni podjetnik mora 15 dni pred prenehanjem opravljanja dejavnosti na spletni strani AJPES objaviti namero o prenehanju, ki jo lahko pošlje AJPES prek aplikacije OOPS, po e-pošti na objava.

prenehanja@ajpes.si ali odda na točki VEM. Obvestilo mora vsebovati podatek o datumu prenehanja opravljanja dejavnosti.

Od 4. oktobra 2015 se na spletni strani AJPES objavljajo vsi sklepi, izdani v postopkih vpisov s. p. v poslovni register.

Izjavo lastnika objekta, da dovoljuje s. p. poslovanje na njegovem naslovu, lahko od 8. avgusta 2015 dalje overi tudi točka VEM (prej samo notar ali upravna enota). Če izjavo daje državni ali občinski sklad, pristojen za stanovanjske zadeve, overitev ni potrebna.

Danes s. p. ne more registrirati oseba, ki je objavljena na seznamu davčnih neplačnikov ali nepredlagateljev davčnih



obračunov, ali je na seznamih objavljene družbe, v katerih ima oseba delež višji od 25 %.

S 1. januarjem 2016 bodo uveljavljene dodatne omejitve, in sicer se bo objava na seznamih preverjala za zadnjih 12 mesecev (sedaj se preverja samo zadnji seznam). Prav tako s. p. ne bo mogla postati oseba, ki je imela več kot 50-odstotni neposredni delež v d. o. o., ki je bil v zadnjem letu izbrisan iz sodnega registra brez likvidacije po Zakonu o finančnem poslovanju, postopkih zaradi insolventnosti in prisilnem prenehanju.

Z uveljavitvijo ZGD-II je kazni za nepredloženo letno poročilo določena glede na velikost družbe ali podjetnika, AJPES pa lahko drugače kot doslej v hitrem postopku izreče višjo globo od najnižje predpisane.

Bilančne določbe novele ZGD-II se začnejo uporabljati 1. 1. 2016. Slovenski inštitut za revizijo je pripravil Osnutke SRS 2016, ki poenostavljajo računovodenje in prinašajo poenotenje bilančnih shem za družbe, zadrage, samostojne podjetnike, društva, nepridobitne organizacije (odstopanja bodo pri kapitalu in čistem poslovnem izidu, druge posebnosti bodo organizacije razkrile v pojasnilih k izkazom). AJPES nadaljuje poenotenje bilančnih shem pri predložitvi podatkov iz bilance stanja in podatkov iz izkaza poslovnega izida za namen državne statistike, da bo razvijalcem programske opreme omogočil izdelavo ene XML datoteke in olajšal delo računovodskim servisom. ZGD-II na novo določa predložitev zaključnih poročil družb, zadrug in podjetnikov, ki so prenehali poslovati (stečaj,

likvidacija in drugi primeri prenehanja), tako za državno statistiko kot za javno objavo, ki jo bo AJPES opravil brezplačno.

Novela ZGD-II spreminja tudi pragove za razvrščanje družb po velikosti, ki se uporabljajo za poslovno leto 2016. Po novem ne bo več potrebna izdelava prilog k računovodskim izkazom za mikro kapitalne družbe, priprava konsolidiranega letnega poročila bo zavezujoča samo za velike skupine. Novela ZGD-II uvaja preiskavo letnih računovodskih izkazov za majhne kapitalne družbe, ki uporabljajo nadomestne metode vrednotenja računovodskih postavk, in določa predložitev popravkov podatkov iz letnih poročil za državno statistiko po opravljeni reviziji in preiskavi.



Na podlagi 8. člena Pravilnika o gospodarjenju s kulturnimi objekti in prostori v lasti Občine Škofljica, Objavlja (Uradni list RS, št. 80/2012)

JAVNI POZIV

K VLOŽITVI VLOG ZA UPORABO KULTURNIH OBJEKTOV IN PROSTOROV V LASTI OBČINE ŠKOFLJICA V LETU 2016

- Vlogo za uporabo lahko vložijo društva, enote društev, politične stranke in neodvisne liste, ki imajo sedež v občini, skupine, posamezniki (ce), ki imajo stalno bivališče v občini, in društva in organizacije s sedežem izven občine Škofljica.
- Kulturni objekti in prostori (v nadaljevanju: prostor) so namenjeni izvedbi kulturnih prireditev, srečanj, delavnic, izobraževanja in ostalih oblik druženja občanov in sicer, od ponedeljka do petka v času od 9.00 do 12.00 in od 15.00 do 22.00, ob sobotah in nedeljah po dogovoru z upravnikom.
- V navedenih prostorih je možno izvajati sledeče dejavnosti:
 - Kulturna dvorana Škofljica** (maksimalno število obiskovalcev: 100): koncerti, razstave, gledališke predstave, ostale oblike kulturnega izvajanja, predavanja, delavnice za mlade in manj mlade, projekcija filmov, plesna dejavnost ...
 - Kulturna dvorana Lavrica** (maksimalno število obiskovalcev: 80): koncerti, razstave, gledališke predstave, ostale oblike kulturnega izvajanja, predavanja, delavnice za mlade in manj mlade, projekcija filmov, plesna dejavnost ...
 - Društvena soba Škofljica s souporabo mini kuhinje** (maksimalno število obiskovalcev: 25): delavnice, izobraževanje (tečajji tujih jezikov, predavanja) ...
- Cenik in vloga in priloge za uporabo prostorov so objavljene na spletni strani Občine Škofljica: <http://www.skofljica.si>. Vlogo lahko dvignete tudi v sprejemni pisarni v času uradnih ur in izpolnjeno pošljete na naslov: Občina Škofljica, Šmarska cesta 3, 1291 Škofljica do 15. decembra 2015.
- V ceno uporabe prostora so vključeni: uporaba najetega in parkirnega prostora, uporaba sanitarij, čiščenje, ogrevanje, osvetlitev in v dogovoru z upravnikom tudi uporaba tehnike za projekcijo.
- Začetek uporabe prostorov je predviden: 1. januarja 2016**
Zaključek uporabe prostorov je predviden: 31. decembra 2016
- Vloge bodo obravnavane na podlagi Pravilnika o gospodarjenju s kulturnimi objekti in prostori v lasti Občine Škofljica.
- Na osnovi prejetih vlog bo uprava občine pripravila predlog uprabe prostorov, katerega veljavnost bo potrdil župan. Pri večkratni letni uporabi prostorov enega uporabnika bo sklenjena pogodba, v kateri bodo podrobneje navedena pravila uporabe prostorov med občino in uporabnikom.

Šifra: 61002-52/2015
Datum: 11. 11. 2015

Občina Škofljica
Ivan Jordan, župan l.r.



Naše svetovne prvakinje na sprejemu pri županu

»Ole ole, Frkljice smo prve bile!«

Tako v navijaškem slogu že nekaj dni odmeva po naši občini. Župan Ivan Jordan, ki je dogajanje na svetovnem prvenstvu v pom plesu v Berlinu, kjer so Frkljice proti vsem pričakovanjem pometle s konkurenco in postale svetovne mladinske prvakinje, ves čas spremljal po telefonu, je naše šampionke s ponosom sprejel v prostorih Občine Škofljica.

Zahvalil se jim je za njihov trud, odločnost, voljo, vztrajnost in jim čestital, da so zmogle poseči po najvišjih stopničkah. S svojo ljubeznijo do plesa, s srčnostjo in z močno željo so kljub zelo omejenim proračunskim sredstvom in močni konkurenci dosegle svetovni uspeh in ime naše občine ponesle v svet.

»Zlato je, kar prideláš sam, s trdom, z garanjem in vztrajnostjo. Zlato je nagrada za vse to. Medsebojno prijateljstvo in kemija pa sta pomagali, da ste se ujele in zaplesale kot eno. Verjele ste, da zmorete in se povzpele med svetovne prvakinje. Cenim vašo ambicijo in vztrajnost,« je v svojem nagovoru poudaril župan.

»Naša občina sodi po velikosti med majhne, a zaradi uspeha, kot je vaš, prekosi vse največje v državi,« je še ponosno dodal.

Naše šampionke je župan Jordan počastil z veliko torto, ogledali smo si posnetek zmagovalnega nastopa naših Frkljic, ob klepetu s tekmovalkami, trenerko in vodjo plesne sekcije pri ŠD Škofljica pa izvedeli zanimive podrobnosti s priprav in tekmovanja.

Usklajenost je bila ključna

Irena Balažic, vodja plesne sekcije pri ŠD Škofljica, je povedala, da so se intenzivni treningi začeli že avgusta. Na avdiciji, ki je sledila, pa je bilo za svetovno prvenstvo izbranih 12 tekmovalk in 4 rezervne tekmovalke. »Na stopničke smo upale, vendar so nas Nemke že premagale na evropskem prvenstvu, Rusinje pa so zelo močne, zato smo predvidevale, da bo boj težak. A že prvi tekmovalni dan smo favorizirane ekipe pustile za seboj,« je Balažiceva opisala njihova tiha pričakovanja. Irena Balažic verjame, da so tekmovalke sodnike prepričale z enotnim nastopom, s pravo energijo, z izpopolnjenim tehničnim znanjem in odlično koreografijo.



Sprejem pri županu Ivanu Jordanu

Naporne trimesečne priprave so se izplačale

Trenerka **Nastja Šturm**, ki svoje znanje nabira na različnih izobraževanjih in iz lastnih izkušenj, saj je še do letošnjega leta tudi sama aktivno tekmovala v pom plesu, je prepričana, da je uspeh rezultat intenzivnih treningov, ki so potekali kar petkrat tedensko po tri ure. Sama pravi, da ni prav dobro vedela, kaj si lahko na tekmovanju obeta, zato je bilo prvo mesto v močni konkurenci toliko večje presenečenje. »Po prvem nastopu smo vedele, da smo dobre in se zavedale, da moramo drugi dan dati vse od sebe in še boljše odplesati, da vodstvo tudi zadržimo,« je svoje vtise strnila Nastja Šturm.

Dober glas seže v deveto vas

Župan, ki je tudi sam velik zagovornik športa ter dela z mladimi in otroki, mladinke Frkljice in članice Frklje spremlja že več let. O uspehu prvega tekmovalnega

dne je bil takoj obveščen. Drugi, odločilni dan pa je njegov dober občutek potrdilo prejeto sporočilo, da bo po Berlinu odmevala slovenska himna. »Hotele so zmagati in niso se pustile zmesti. Pri de-

kletih je mogoče začutiti močan timski duh,« je še dodal župan.

»Posebno pa sem bil ponosen,« tako župan, »da so tako mlada dekleta, brez večjih izkušenj nastopanja na mednarodnih odrih, ob slovenski himni intuitivno položile roko na srce. To je bila zame pika na i!«

In kakšne načrte ima zmagovalna ekipa v naslednjih mesecih?

Po zasluženem dvotedenskem počitku se bodo lotile nove koreografije ter priprav za državno prvenstvo, ki bo potekalo v Kopru 9. in 10. julija 2016, udeležile pa se bodo pokalnih tekem in tekme domače zveze ZNPS.

Ob koncu je **Milan Knez**, predsednik zveze ZNPS, v imenu celotne ekipe županu in Občini Škofljica podaril uokvirjeno skupinsko sliko reprezentance, s čimer so se županu zahvalili za njegovo podporo in pomoč.

Besedilo in foto: Petra Rot Kumelj



Zbiranje knjig za starejše

V okviru Tedna solidarnosti so zaposleni v SKB zbirali knjige za stanovalce Doma starejših Škofljica. Knjige je Igorju Horvatu, direktorju Doma starejših na Škofljici v imenu vseh zaposlenih v SKB predala Anita Stojčevska, direktorica divizije Komerzialno upravljanje v banki SKB.

V težko pričakovanem novoodprtem Domu starejših občanov je nameščeni-
nih že kar nekaj stanovalcev, ki jim je na voljo pester program organiziranih



dejavnosti. Poleg ustvarjalnih delavnic in športnih dejavnosti je stanovalcem na voljo knjižnica, ki je po zaslugi zbiralne akcije postala še bolj založena. Ob izročitvi knjig je Anita Stojčevska dejala:

»Veseli smo, da smo lahko prispevali. Še posebej, ker je širjenje obzorij pomembno v vseh obdobjih življenja. Stanovalcem želimo obilico prijetnega branja.«

Skupina SKB se je z akcijo zbiranja knjig za starejše tudi letos pridružila projektu v okviru Tedna solidarnosti oziroma Citizen Commitment Week, ki vsako leto poteka v matični Skupini Société Générale in njenih hčerinskih bankah po vsem svetu. Skrb in odgovornost do ljudi in prostora, v katerem delamo in vivimo, je namreč ena izmed temeljnih vrednot, ki ji sledijo zaposleni v SKB in v celotni Skupini Société Générale.

Besedilo: Jelka Novak Katona, SKB

Foto: Katarina Jenko, SKB

RCERO – Regijski center za ravnanje z odpadki

Z obratovanjem začel najsodobnejši obrat za predelavo odpadkov v Evropi

Od srede, 18. novembra 2015, je uradno odprt Regijski center za ravnanje z odpadki (RCERO), ki velja za največji okoljski kohezijski projekt v Sloveniji, v vrednosti približno 155 milijonov evrov (od tega 65 odstotkov sofinanciranje iz evropskega kohezijskega sklada). Gre za največji tovrstni center v Sloveniji, ki se ponaša z najmodernejšo okoljsko tehnologijo, pri njem pa sodeluje kar 37 občin, med njimi tudi Občina Škofljica z 1,8-odstotnim deležem.



RCERO Ljubljana

RCERO Ljubljana dolgoročno prinaša ureditev problematike ravnanja z odpadki za tretjino Slovenije, gre za najsodobnejši sistem predelave odpadkov v Sloveniji in predstavlja primer dobre prakse na področju povezovanja in sodelovanja občin ter je povezovalni element ravnanja z odpadki v Sloveniji med občinami ter regijami.

Kako deluje RCERO?

Center je namenjen mehansko-biološki obdelavi odpadkov, to je odpadkov, ki jih odlo imo v črne zabojnike. Ti gredo sedaj v RCERO, kjer se odpadki zmeljejo in presejejo ter ločijo v težko frakcijo, to so organski odpadki, in lahka frakcijo, ki je v večini gorljiva. Lahka frakcija gre v drugi objekt, kjer se odstrani primesi in



se obdela do kakovosti goriva z višjo (za cementarne) ali nižjo (za termoelektrarne) kalorično vrednostjo. Težka frakcija gre v biološke reaktorje, kjer poteka anaerobna razgradnja. V dveh tednih iz teh odpadkov nastane bioplín in digestat, ki se posuši in pošlje v termično obdelavo. Pridobljeni bioplín poganja tri nove motorje, ki skupaj z obstoječimi pokrijejo potrebe RCERA po elektriki in toploti. **Po obdelavi preostanka odpadkov bo tako odloženih le med 5 in 10 odstotkov odpadkov, ki bodo brez škodljivih vplivov na okolje.** V drugem objektu se predelujejo ločeno zbrani bioodpadki, iz katerih se pridobiva kompost.

Kaj RCERO pomeni za Škofljico?

Župan Ivan Jordan je ob odprtju poudaril, da je projekt izjemnega pomena ne samo za Ljubljano, kamor je vključena Občina Škofljica, temveč tudi za celotno Slovenijo in tudi za Evropsko unijo, saj skladno z Direktivo EU od 1. januarja 2016 ni več dovoljeno odlagati komunalnih odpadkov brez predhodne obdelave oziroma uporabe. Na možnost uporabe te storitve ta trenutek čaka še osem slovenskih občin, torej skupno za kar 700.000 uporabnikov.

»Občina Škofljica kot soustanoviteljica Javnega holdinga Ljubljana, v katerega

sodi tudi Javno podjetje Snaga, d. o. o., s ponosom zre na dokončano investicijo, s katero bodo občina in občani pridobili trajno in kvalitetno zbiranje, sortiranje, predelavo in odlaganje komunalnih odpadkov, skladno z vsemi predpisi in okoljevarstvenimi dovoljenji ter zagotovljeno najnižjo možno ceno storitve komunalnih odpadkov, sorazmerno vrednosti investicije pa se bo zvišala tudi vrednost solastniškega deleža Občine Škofljica,« je še izpostavil župan Jordan.

Besedilo: Barbara Boh

Foto: Snaga d. o. o.

Nadaljevanje širjenja optičnega omrežja na Škofljici

Telekom Slovenije v sodelovanju z Občino Škofljica nadaljuje gradnjo optičnega omrežja v občini, na katero je priključenih že 1680 naročnikov. V Telekomu Slovenije sicer načrtujejo, da se bo gradnja pospešeno nadaljevala, seveda s pomočjo krajanov in občine, ter se trudijo, da bi izgradnjo novega optičnega omrežja zaključili v letu 2017. Na območju, kjer je na voljo optično omrežje, si prizadevajo, da bi zaradi zastarelosti in dotrajanosti ukinili in odstranili obstoječe vzporedno kabelsko omrežje v bakreni izvedbi. Zato prosijo vse krajanje, ki jim že omogočajo dostop do storitev Telekoma Slovenije prek optičnega omrežja, da storitve, ki jih uporabljajo prek omrežja PSTN, prenesejo na priključek prek optičnega omrežja.

Glavna prednost optičnega omrežja je velika pasovna širina, ki omogoča hitrejši, zanesljivejši in varnejši prenos podatkov, saj je optična povezava manj občutljiva za elektromagnetne motnje in udar strele. Optično omrežje zagotavlja

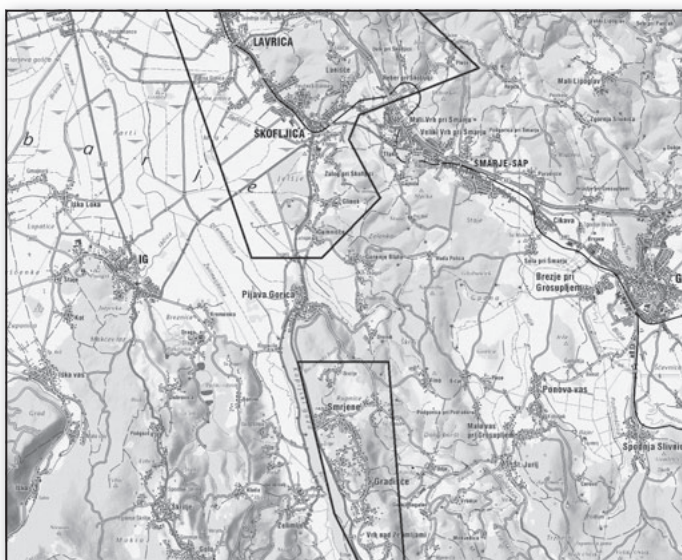
kakovostno uporabo širokopasovnih storitev, kot so televizija, internet in internetna telefonija.

Največ povpraševanja je prav po interaktivni televiziji SiOL TV, ki prinaša še boljše uporabniško izkušnjo spremljanja televizije. Gledalcem nudi širok nabor televizijskih vsebin za vso družino, saj lahko spremljajo več kot 215 televizijskih programov, med njimi 40 v HD-kakovosti. Poleg filmov in serij zajemajo športne in dokumentarne vsebine, oddaje za otroke (nekatero so tudi sinhronizirane v slovenščino), kuharske in modne

oddaje, resničnostne šove ipd. Svoje najljubše oddaje in druge vsebine lahko naročniki SiOL TV spremljajo takrat, ko imajo čas, saj jim možnost Ogleđ nazaj omogoča ogleđ televizijskih vsebin kar do 7 dni nazaj. Dostopajo lahko tudi do vsebin v videotekah DKino HITI in DKino, ki premorejo več kot tisoč filmov, tudi najnovejših. Programe je mogoče snemati, zaustavljati in si nadaljevanje ogledati pozneje, možno je igranje igrice, pregledovanje fotografij ali posnetkov z računalnika na televizijskem zaslonu. Na voljo so jim aktualne informacije, vremenska napoved, športna poročila, vključuje pa tudi storitev TuneIN z dostopom do 70.000 radijskih postaj z vsega sveta. V programski shemi so tudi vsi pomembnejši nacionalni in regionalni radijski programi.

Naročniki lahko televizijske programe spremljajo tudi prek računalnika, tablice ali pametnega prenosnega telefona. Uporabnik si lahko sam izbere paket programov, ki mu najbolj ustreza, ter z vrsto dodatnih vsebin in možnostmi uporabe prilagodi gledanje televizije svojemu načinu življenja. Komunikacijske potrebe za vso družino pa povežejo v en paket, ki vključuje brezskrbno mobilno telefonijo, prenos podatkov in tudi neomejeno fiksno telefonijo, zanesljiv internet s hitrostjo do 100 Mb/s ter televizijo z več kot 215 televizijskimi programi.

Več o ponudbi storitev SiOL Telekoma Slovenije je na naslovu www.telekom.si.



Območja, kjer je optično omrežje že na voljo



Parkiraj in prestopi

Mreža zbirnih središč P + R v Ljubljanski urbani regiji

Ljubljanska urbana regija (LUR) z glavnim mestom Ljubljano je najpomembnejši cilj dnevnih migracijskih tokov v Sloveniji. V središču regije zato prihaja do zastojev v cestnem potniškem prometu, kar povzroča časovne zamude potnikov ter čezmerno obremenjuje okolje za izpusti zdravju škodljivih snovi in s hrupom.

V Regionalni razvojni agenciji Ljubljanske urbane regije, (RRA LUR) si prizadevajo za uveljavljanje načel trajnostne mobilnosti ter bolj kakovosten in dostopen javni potniški promet v LUR. Vzpostavitev mreže zbirnih središč P + R (angleško Park and Ride, slovensko »Parkiraj in prestopi« na javni potniški promet) je zato prednostna naloga krepitve javnega potniškega prometa in vzpostavljanja trajnostne mobilnosti v LUR.

V sodelovanju s petnajstimi občinami LUR so v RRA LUR pripravili projekt »Mreža P + R zbirnih središč v LUR« in z njim uspešno kandidirali za pridobitev evropskih sredstev.

Prvi koraki na poti k izgradnji mreže zbirnih središč P + R so že storjeni, saj je pet občin (Občina Ig, Občina Domžale, Mestna občina Ljubljana, Občina Škofljica, Občina Vrhnika) iz Kohezijskega sklada že prejelo sredstva ter zgradilo šest zbirnih središč P + R.

Operacijo »Parkiraj in pelji se – Škofljica« je delno financirala Evropska unija, in sicer iz Kohezijskega sklada. Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja okoljske in prometne infrastrukture za obdobje 2007–2013, 2. razvojne prioritete »Cestna in pomorska infrastruktura, področje javnega potniškega prometa«.

Projekt je tudi že uspešno zaključen, zaradi česar je občina že prejela

195.209,39 evra nepovratnih sredstev.

Parkirni režim

Parkiranje na parkirnih mestih ob Žagarski ulici nasproti parka in na nekaj parkirnih mestih nasproti trgovine TUŠ na Škofljici je 2 oz. 4 ure brezplačno. Poleg parka je postavljena elektro polnilnica za polnjenje avtomobilov na električni pogon (za več koristnih informacij obiščite portal <http://www.polni.si>), tam sta tudi kolesarnica in parkirišče za motorje.

Tretje parkirišče (Špica) levo od uvoza na železniško postajo je namenjeno celodnevemu parkiranju po sistemu P + R, kjer gre za kombinacijo zasebnega ter javnega prevoza. Do nadaljnjega je celodnevno parkiranje še brezplačno.

Ker naj bi bilo parkirišče pred Zdravstveno postajo ves dan zasedeno, je zdravstvenega osebja, ker naj bi bila parkirna mesta ves dan zasedena, je časovno omejeno tudi parkirišče pred Zdravstveno postajo za največ 2 uri.

Javni prevoz v občini Škofljica

Javni prevoz v Občini Škofljica izvaja avtobusi Ljubljanskega potniškega prometa (LPP). Z njimi se je mogoče voziti na območju Občine Škofljica in okoliških občin s kartico Urbana ali s Turistično kartico Ljubljana. Cena vožnje znotraj enega območja je 1,20 EUR in omogoča brezplačno prestopanje v roku 90 minut



parkiraj in prestopi

Nosilec projekta: Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije.

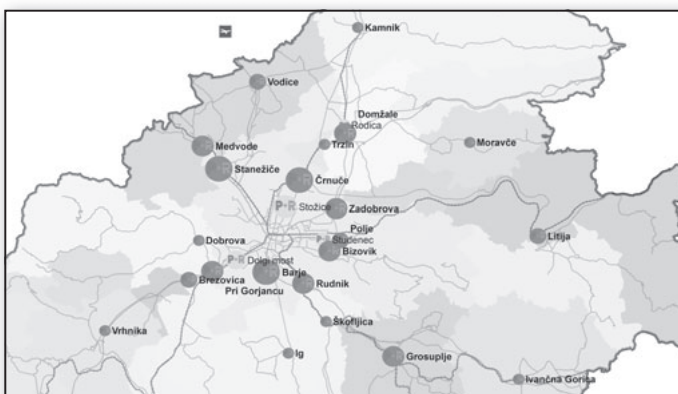
Sodelujoče občine: Občina Brezovica, Občina Dobropolje, Občina Dobrova – Polhov Gradec, Občina Domžale, Občina Grosuplje, Občina Ivančna Gorica, Občina Kamnik, Občina Litijska, Mestna občina Ljubljana, Občina Medvode, Občina Moravče, Občina Škofljica, Občina Trzin, Občina Vodice, Občina Vrhnika.

od začetka plačila vožnje. Cene voznic so določene po ceniku LPP.

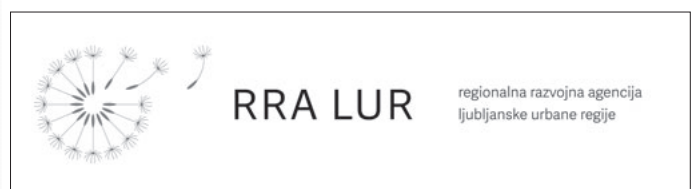
Nakup in polnjenje kartice Urbana

Na Škofljici je v sklopu ureditve parkirišča P + R Škofljica postavljen Urbano mat na parkirišču Špica, kjer sta mogoča nakup in polnjenje kartice Urbana. Z gotovino lahko polnite Urbano tudi v trgovini Mesarstvo Blatnik, d. o. o., na Škofljici, na Pošti Škofljica in v Supermarketu Spar na Lavrici.

Več informacij: www.jhl.si/enotna-mestna-kartica-urbana



Obstoječa in načrtovana zbirna središča P + R





Intervju z Igorjem Horvatom, direktorjem Doma starejših Škofljica

Horvat: Delamo tako, da bodo stanovalci tukaj kakovostno preživel svoje tretje življenjsko obdobje

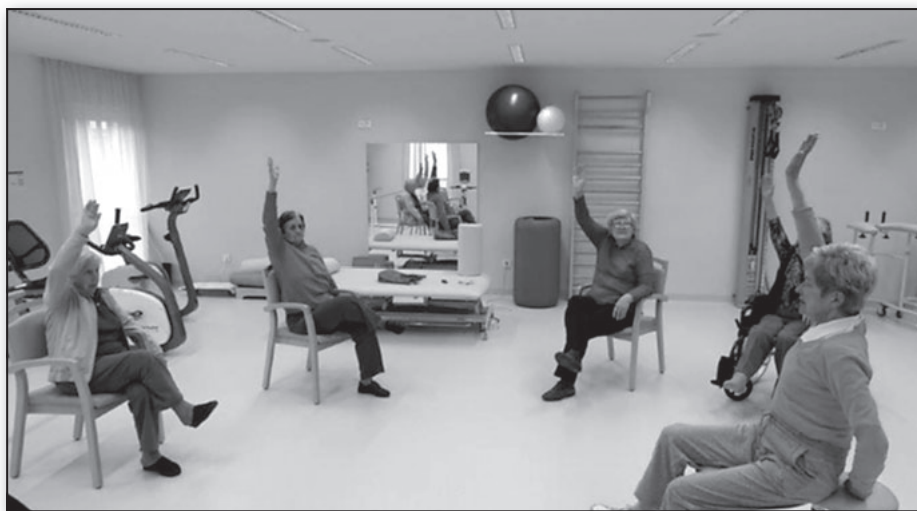
Dejstvo je, da se število starostnikov občutno povečuje, prav tako se podaljšuje njihova življenjska doba. Starost je sicer lahko zelo lepo in ustvarjalno obdobje, vendar se kljub temu marsikdo boji staranja. Strah je najpogosteje povezan z vprašanji, ali bomo zmogli samostojno skrbeti zase, kako bomo premagovali morebitne zdravstvene težave ali osamljenost. Ena izmed rešitev je tudi življenje v institucijah, kot so domovi za starejše. Mesec dni po odprtju Doma starejših Škofljica smo obiskali direktorja Igorja Horvata in preverili, kakšne so njegove prve izkušnje in kako so se na življenje v domu privadili prvi stanovalci.

Gospod Igor Horvat, glede na to, da prihajate z Gorenjskega in vas večina naših bralcev verjetno ne pozna, bi se lahko na kratko predstavili?

Tako je, prihajam z Gorenjskega, doma pa sem iz Radovljice, stanujem na Bledu, od koder se vsak dan pripeljem na Škofljico. Po izobrazbi sem diplomiran inženir strojništva, trenutno zaključujem magistririj na ekonomski fakulteti in pripravljam magistrsko nalogo. Žal moram priznati, da mi za slednje pre pogosto zmanjkuje časa, saj je bil projekt vzpostavitve doma izredno zahteven. Sem poročen, oče dveh odraslih sinov, v prostem času pa se najraje usedom na motor ter raziskujem Slovenijo. V zadnjem času predvsem dolenjske kraje.

Na delovnem mestu direktorja Doma starejših ste od marca meseca, ko ste pristopili k projektu, pred tem ste dvanajst let vodili Splošno bolnišnico Jesenice. Kako ste se znašli na tem področju in kakšne so glavne razlike?

K projektu izgradnje doma starejših sem pristopil ravno v fazi, ko se je zaključevala prva polovica gradnje doma in ko je bilo potrebno vzpostaviti celoten sistem – izbiro opreme, sodelovanje z izvajalci, definiranje programov in aktivnosti, vzpostavitev ekipe zaposlenih itd. V zelo kratkem času je bilo potrebno postoriti veliko stvari, da smo lahko zagotovili odprtje doma, ki je bilo planirano za 1. oktobra 2015, in vesel sem, da nam je v celoti uspelo. Čeprav sem pred tem deloval v bolnišnici, je sistem dela v domu za starejše bistveno drugačen. Predvsem, ker gre za dosti manjšo organizacijo. V bolnišnici je bilo skoraj 700 zaposlenih, obseg poslovanja



Telovadba na fizioterapiji

je bil bistveno večji, prav tako je bilo na razpolago več ljudi, med katere si moral razdeliti naloge. Tukaj je manjša ekipa, kar pomeni, da moraš več stvari narediti sam, ima pa to seveda tudi svoje prednosti. Manjša je ekipa, več stvari se lahko hitreje dogovori in tudi vzdušje ter odnosi so bolj pristni, spoštljivi. Lahko rečem, da je bil to zame velik izziv. Priložnosti za sodelovanje pri takšnem projektu ne dobiš prav pogosto v življenju.

Ob koncu meseca oktobra je imel dom 25 stanovalcev. O kakšnih številkah lahko trenutno govorimo? Kako pa je s pogoji za sprejem v dom ter prostimi kapacitetami? Čakalne dobe verjetno še ni?

Naš cilj je seveda čim prej zapolniti proste kapacitete v domu, da bo ta lahko začel delovati v celoti. Za stanovalce je namreč bolje, če je dom poln, saj se posledično dogaja tudi več stvari oziroma aktivnosti. S številom stanovalcev se večja

tudi število zaposlenih. Kot kaže slika, bomo imeli do konca tega tedna (op. a. do 20. 11. 2015) vsaj 50 stanovalcev, kar je bistveno bolje kot na začetku, ko je bilo še ogromno praznih prostorov. Tudi oddelek za dementne že deluje, tukaj imamo osem stanovalcev. Dom si želimo napolniti nekje v petih, šestih mesecih. Če se

bo trenutni trend nadaljeval, verjamemo, da bomo ta cilj tudi dosegli. V tem trenutku je največje povpraševanje po enoposteljnih sobah, kar nas je res presenetilo, saj izkušnje drugih domov v predmestjih kažejo ravno drugače. No, Škofljica je očitno izjema. Ker so enoposteljne sobe že zasedene, smo se odločili, da bomo do polne zasedenosti doma kot enoposteljne ponujali tudi dvoposteljne sobe. Čakalne dobe trenutno praktično ni. Edina kriterija za sprejem v dom pa sta vrstni red prijav in popolna prošnja. Ponujamo tudi dnevno varstvo, vendar za zdaj še ni povpraševanja zanj.

Kakšne pa so cene?

Cene so usklajene z Ministrstvom za delo, družino in socialne zadeve in so pri nas okrog 8 odstotkov nižje od najdražjega doma starejših v Ljubljani. Cene se oblikujejo tudi glede na investicijo in ta je bila na koncu vseeno nižja, kot je bil načrt, zato je lahko tudi cena toliko ugodnejša.



Cenik vseh storitev je objavljen na spletni strani doma (www.vitadom.si), se pa cene gibljejo od približno 930 € do 1.425 € na mesec, odvisno od vrste oskrbe in sobe, v katero je stanovalec nameščen.

Od tehničnih podatkov pa še malce k stanovalcem. Prehod iz lastnega doma v institucionalno varstvo je za večino starejših ena najtežjih sprememb v življenju. Kakšne so izkušnje vaših stanovalcev?

Mislím, da se stanovalci tukaj dobro počutíjo. Imeli smo sicer primer, ko je ena izmed stanovalk ob svojem prihodu žalostno dejala, da je to njen zadnji dom. Rekel sem ji, naj si bivanje pri nas vzame kot lep in prijeten dopust in sedaj to veselo sporoča tudi drugim.

So stanovalci v večini s Škofljice? Količkor je videti prevladujejo ženske, imam prav?

Stanovalci so za zdaj v večini iz drugih občin, s Škofljice jih je res bolj malo. Tudi tisti, ki so v drugih domovih, se še niso odločili, da bi se preselili sem, pričakujem pa, da se nam bo v prihodnje pridružilo več domačinov. Povprečna starost je 83 let, medtem ko ima najstarejša stanovalka 97 let, najmlajša pa 64 let. Najstarejši

stanovalec je star 98 let. Zanimivo je, da je večina žensk, kar 67,39 odstotka, moških je relativno malo (32,60 odstotka). Imamo tudi zakonski par, ki se je odločil, da bo bival tukaj.

Obdobje starosti je lahko zelo lepo in ustvarjalno, lahko pa tudi težko in osamljeno. To je seveda v veliki meri odvisno od zdravja ter socialnih in družbenih možnosti, ki jih imajo starejši. Kakšna je situacija v domu na Škofljici?

Odzivi prvih stanovalcev so zelo pozitivni. Kako je zapolnjen njihov dan, je seveda odvisno tudi od zdravstvenega stanja starostnika. Običajno se dan začne z jutranjo telovadbo že v postelji, nato zajtrk, dopoldne sledi fizioterapija in delovna terapija, potem kosilo in počitek. Popoldne se izvajajo družabne aktivnosti. Imamo ogromno družabnih iger, stanovalci se včasih kar sami organizirajo, vključujemo pa seveda tudi zaposlene. V prihodnje, ko bo dom v celoti zapolnjen, planiramo tudi razna izobraževanja, tečaje in razstave, tudi kakšen izlet. Prav tako vsak drugi petek organiziramo praznovanja rojstnih dni, pri katerih družnje popestrijo pevke in pevci pevskega zbora Škurh, nad čimer so stanovalci navdušeni.

Bliža se veseli december, pripravljate za to obdobje kaj posebnega?

Seveda, stanovalci že sedaj izdelujejo novoletne voščilnice. Priskrbeli smo jim vse potrebne materiale in pripomočke, ustvarjajo pa v celoti sami. Voščilnice bodo na prodaj na recepciji doma, in sicer po 2 evra, sredstva od prodaje pa bodo v celoti namenjena stanovalcem, za kakšen izlet in podobno. V planu imamo tudi praznično okrasitev doma, z g. župnikom se dogovarjamo, da bo v goste prišel g. škof in imel pri nas mašo, prav tako naj bi nas obiskali učenci OŠ Škofljica in skupaj z njimi bi naši stanovalci izdelovali okraske za praznično okrasitev. Obiskala nas bo tudi mladinska skupina Šmarje-Sap, ki bo skupaj z našimi stanovalci izdelovala adventne venčke.

Kaj pa je vaše osrednje vodilo pri delu?

Še naprej si bomo prizadevali, da bi to bil drugačen dom. Želimo in delamo, da bodo stanovalci tukaj kakovostno preživeli svoje tretje življenjsko obdobje. Kar se da aktivno, seveda v skladu z njihovimi zmoglostmi. Njihovo zadovoljstvo ter občutek, da se tu počutíjo dobrodošli, zaželeni in varni, je naš glavni cilj.

Besedilo: Barbara Boh

Foto: Arhiv Doma starejših Škofljica

Sprememba sedeža volišča za prebivalce naselij Gradišče in Vrh nad Želimljami

Volivke in volivce naselij Gradišče in Vrh nad Želimljami obveščamo, da je spremenjen sedež njihovega volišča. Okrajna volilna komisija 3. volilnega

okraja, 3. volilne enote je s sklepom št. 042-9/2015-3 z dne 12. 11. 2015 določila sedež volišča št. 303032 v društvenih prostorih naselja Gradišče.

Svojo odločitev utemeljujejo s tem, da v naselju Gradišče prebiva 2/3 volivcev tega volilnega območja, da Gradišče zdaj razpolaga z ustreznim prostorom, ki je v lasti lokalne skupnosti, hkrati pa je dostopno tudi za invalide.

Volivci, ki ste do sedaj volili v Gasilnem domu na Vrhu, boste sedaj volili v društvenem prostoru na Gradišču. Volišče se nahaja v središču Gradišča pri kapelici in bo v času volitev ustrezno označeno.

Besedilo in foto:

Vlado Jerant, VS Gradišče





Pogovor

Le Potica Janje Štrumbelj z Lavrice

Ne boste verjeli, pa vendar je res, da se je naša krajanka, podjetnica, s svojimi miniaturnimi potičkami na svetovni razstavi EXPO 2015 v Milanu predstavila vsemu svetu. Kdo lahko še doseže tak uspeh? Vztrajnost, pogum, veselje do dela in malce sreče ter vizije bi lahko rekli za Janjin uspeh. Kako je prišlo do vsega tega uspeha, vam predstavljamo v nadaljevanju.

Gospa Janja, ali nam lahko predstavite svojo življenjsko pot, ki je pogojevala odločitev za podjetništvo, za le Potico?

Po izobrazbi sem ekonomistka in po 17 letih dela v računovodstvu sem spoznala, da to nikakor ni moj sanjski poklic. Že od nekdaj uživam v vsem, kar je povezano s kulinariko, in tako sem precej po naključju dobila možnost, da se podam med novinarje. Pustila sem redno službo in vstopila v zame popolnoma nov svet. Kot novinarka sem pokrivala predvsem področje gastronomije, turizma in zdravega načina življenja. Z velikim navdušenjem sem se spoprijemala z novimi izzivi, vendar sem po nekaj letih začutila, da bo treba spet obrniti list. Vzela sem si malo daljši dopust, da dobro premislim, kaj si v življenju sploh želim. Čutila sem, da lahko vse svoje znanje, izkušnje in sposobnosti najbolje izkoristim v podjetništvu. Iskala sem idejo, ki bi bila povezana s hrano, saj je kulinarika moja velika strast. Ravno tisto poletje sem potico zaman iskala po ljubljanskih kavarnah, kamor sem želela prijateljico iz tujine povabiti na kavo in kos potice. Ugotovila sem, da turist sploh ne moreokusiti slovenske potice, čeprav jo ponosno predstavljamo kot eno najbolj značilnih tradicionalnih jedi. Lotila sem se male tržne raziskave in ugotovila, da je potica v tradicionalni obliki malce staromodna v primerjavi z mafini, cupcakei in podobnimi modernimi slaščicami.

Danes gre vse v smeri »manj je več«. Kaj pa, če bi bile tudi potičke tako majhne, da bi jih lahko pojedli v nekaj grizljajih? Kmalu sem v trgovini našla ustrezne modelčke, v katerih bi lahko nastale mini potičke in ideja se je rodila.

Kako ste začeli z uresničevanjem poslovne ideje? Ali vas je kdo pri tem še posebej spodbudil in vam pripomogel pri izpeljavi vašega poslovnega in tudi življenjskega načrta?

Ko sem našla primerne modelčke in si nabrala na kupe receptov, sem najprej nekaj mesecev sama pekla in preizkušala; najprej, katero testo je najbolj okusno, katero ostane najdlje sveže. Nato, kateri nadev je najbolj okusen in tako dalje. Vmes sem šla za vsak primer še na nekaj tečajev peke potic. S temi izkušnjami in ugotovitvami sem šla do prof. dr. Janeza Bogataja, ki je bil nad mojo idejo navdušen in mi je dal veliko spodbude za nadaljnji razvoj. Svojo podjetniško idejo sem prijavila v projekt YES start in bila izbrana, kar mi je omogočilo, da sem se od izkušenih podjetnikov in strokovnjakov učila, kako s čim manj tveganja vstopiti v posel in v njem tudi obstati. Za podjetniško idejo »le Potica« sem prejela tudi 1. nagrado za inovativno idejo na razpisu INA3 Gospodarske zbornice Slovenije, kar mi je dalo še dodatno potrditev in elan.

Živate na Lavrici, svoje potičke le Potice pa ustvarjate čisto na drugem koncu, v Ljubljani oziroma sploh ne tukaj med nami.

Ko sem doma preizkušala recepte in postopke za izdelavo miniaturnih potičk, sem kaj kmalu prišla do ugotovitve, da potrebujem partnerja, ki bi mi pomagal idejo razviti in nadgraditi do te mere, da bi bila možna množična proizvodnja. Stopila sem v stik s podjetjem Jezeršek, kjer so takoj razumeli mojo idejo in naše sodelovanje je steklo zelo hitro. Ko smo iskali rešitve, ki bi čim bolj olajšale izdelavo potičk, se je izluščila ideja o dopeki. Na pol pečene potičke smo preložili v zamrzovalno komoro in naslednji dan spekli. Rezultat je bil odličen. Proizvodnja mini potičk, ki je še vedno popolnoma ročna, sedaj poteka na Dvoru Jezeršek na Zgornjem Brniku, v Trnovem pa imam najete proste kapacitete v manjši slaščičarski delavnici, kjer potičke dopečem in pakiram.

Na razstavi EXPO, ki je bila letos posvečena prehrani z geslom Hrana za



Janja Štrumbelj

planet, so bile tudi vaše potičke sestavni del slovenske kulinarčne ponudbe. Kakšen je bil odziv obiskovalcev razstave?

Potičke so bile vključene v gostinsko ponudbo, ki jo je v slovenskem paviljonu zagotavljalo podjetje Jezeršek in po njihovih informacijah so se prodajale zelo dobro. Ravno zaradi dopeke so jih lahko prodajali vsak dan popolnoma sveže in različnih okusov. To, da so se Jezerškovi kot tudi organizaciji SPIRIT potičke zdele tako zanimive, da so jih postavili v vitrino ob bok blejski kremni rezini in prekmurski gibanici, je zame izredna čast in referenca. Paviljon je obiskalo tudi veliko Slovencev, ki so potičke tam pokusili, sedaj pa jih naročijo pri meni.

Kakšna je bila vaša vloga pri tem projektu? Ste tudi sami obiskali svetovno razstavo?

Pri distribuciji in prodaji potičk na EXPU nisem sodelovala, saj so na zahtevo organizatorja za vse skrbeli Jezerškovi. Sem pa na povabilo Turizma Ljubljana konec junija na EXPU predstavljala kulinariko osrednjeslovenske regije. V štirih dneh sem izvedla dvanajst show-cookingov oziroma prikazov izdelave potice v živo. V dobre pol ure sem na odru pred očmi obiskovalcev zamesila testo, pripravila nadev, zvila potico, jo položila v okrogel glinen model in »spekla«. V drugem modelu sem namreč imela pripravljeno že



vnaprej pečeno potico, ki sem jo razrezala in razdelila med obiskovalce. Cel šov je povezoval moderator, ki je mojo razlago sproti prevajal v italijanščino in angleščino. Ker so Italijani ljubitelji šovov in zabave, smo v mojo predstavo vključili še glasbene vložke, turistične informacije o Ljubljani in zabavni hitri tečaj učenja slovenščine. Tisti obiskovalec, ki si je najbolje zapomnil nekaj slovenskih besed, pa je imel čast, da prvi pokusi potico. Ne bi si mislili, kako zabavno predstavo je možno narediti iz priprave potice. Celotna izvedba je bila tako z organizacijskega kot tudi logističnega vidika zelo zahtevna in je ves čas zahtevala polno pripravljenost na improvizacijo in prilagajanje.

Na EXPU sva tudi midva z ženo kupila vaše miniaturne potičke ter eno celo ponosla v Versailles, kjer jo je najina starejša prijateljica (88 let), ki dan preživi na vozičku, takoj pokusila in bila nad njo nadvse navdušena zaradi okusa in primerne oblike, ker je ni potrebno rezati. Tako sva dobila potrditev, da je res dobra in jo bova še promovirala po Evropi. Še prej pa ste nam svoje miniaturne potičke predstavili na Dnevu Lavrice. Kakšen je bil odziv obiskovalcev na tej prireditvi v domačem kraju? Ali je splošno povpraševanje kaj naraslo?

Na Dnevu Lavrice sem se pravzaprav prvič javno predstavila domačemu kraju. Nekateri obiskovalci so najprej malo nejeverno opazovali miniaturne potičke, sploh gospe so se čudile, kako je mogoče narediti tako majhno potičko. Seveda so vsi imeli priložnost tudi pokusiti različne okuse in videti je bilo, da so jim všeč. Še posebej slivova je hitro pošla, ker je manj običajna in je zato marsikoga toliko bolj navdušila. Taki dogodki so dober način promocije, saj obiskovalci lahko pokusijo, vprašajo, vzamejo reklamni letak ... Tudi če sami ne kupijo, bodo pa povedali komu, ki morda išče točno tak izdelek. Povpraševanje počasi narašča in je precej odvisno od sezone in praznikov. S tega vidika bi bilo fino, če bi bil december kar celo leto.



Janjine le Potičke so zelo prikupne in se jih lahko poje z nekaj grizljaji.

Gostinstvo Jezeršek je torej prevzelo vso skrb za peko vaših le Potičk, s katerimi področji pa se vi neposredno ukvarjate?

Poleg distribucije, dopeke in pakiranja skrbim še za prodajo, promocijo in razvoj blagovne znamke »le Potica«, ki je v moji lasti.

Na svoji domači spletni strani (www.le-potica.si) predstavljate tudi ponudbo tradicionalnih slovenskih potic več velikosti z naravnimi sestavinami. Ali je te težko dobiti in kako preverjate njihov izvor?

V današnjih časih se vse dobi in potrošniki smo že toliko ozaveščeni, da se tudi dobavitelji trudijo, da sledijo našim zahtevam. Tudi jaz se trudim, da je čim več sestavin slovenskega izvora, moje recepture pa temeljijo na naravnih sestavinah, saj je to predpogoj za pristen okus. V orehovem nadevu so orehi in nič drobtin, uporabljam maslo in ne margarine, testo odišavam z naribano lupino bio limone in ne s kakšno aromo iz stekleničke. Če so sestavine prave in kakovostne, ni potrebno dodajati aditivov, barvil, ojačevalcev okusa in podobne nesnage.

Zagotovo vas podjetništvo izpolnjuje, navdušuje in v celoti zaposluje. Kakšni so vaši načrti za naprej? Dolgoročno

ostajate pri poticah in ali načrtujete tudi še kaj drugega iz sveta kulinarike?

Za zdaj imam okoli potice še toliko idej, da za kakšen drug izdelek ni prostora. Kot že ime znamke pove, se vse vrti le in samo okoli potice, kar pomeni, da želim ponudbo razširiti na vse, kar je s potico povezano – morda nekoč izdati svojo knjigo receptov ali pa oblikovati linijo kuhinjskega tekstila in pripomočkov za peko ...

Kakšen obseg ponudbe ste zajeli na domačem slovenskem trgu? V katerih krajih in na katerih prodajnih mestih ste največ prisotni s svojimi le Poticami?

Ker se na trgu pojavljam šele dobro leto, težko govorim o tržnem deležu. Za uspeh štejem to, da je znamka oziroma mini potička že znana po vsej Sloveniji med ljudmi, ki iščejo nove in kakovostne gurmanske izdelke. Ti so najboljši ambasadorji le Potice, saj izdelke pogosto odnesejo v tujino. Tako so le Potičke potovale že po celi Evropi vse do Velike Britanije, pa tudi na Japonsko in v Kanado. Pri nas pa mini potičke oziroma le Potičke, kot smo jih poimenovali, občasno dobite še v trgovini KulKul (vogal Slovenske in Tavčarjeve ulice), v redni ponudbi pa so tudi na Blejskem gradu in Dvoru Jezeršek.

Na koncu naj vam izrečem to, kar bi moral pravzaprav že na začetku, da smo Lavričani ponosni na vas in vam čestitamo za vaš uspeh tako v svetovnem merilu, na EXPU v Milanu kot tudi po domačih kavarnicah in slaščičarnah.

Med nami živite podjetni ljudje, ki vas ni strah izzivov, preizkušenj ter žrtev, ki jih v življenje vnaša trg. Če se vse skupaj lepo uskladi, tudi družinsko življenje ne trpi. Za današnji »vsegluharski« čas ste zlasti mladim še kako potreben vzor. Hvala vam za vašo pripravljenost za sodelovanje v našem Glasniku.

*Besedilo: Stanko Klemenčič Saražin
Foto: osebni arhiv Janje Štrumbelj*

Coprniški žur na Gradišču

V soboto, 31. oktobra, ob 16. uri, ste vabljene male in velike čarovnice ... tudi čarovniki na **COPRNIŠKI ŽUR** in ustvarjalno delavnico, ki bo v občinskem domu – prostori (pod kozolcem) v Gradišču.

Tako je bilo napisano na začetku vabila. In kaj sem storil, kot da sem vzel fotoaparata v roke in se podal na to tvegano pot.

Otroški živžav me je hitro usmeril v pravo smer in imel sem kaj videti. Male čarovnice in čarovniki so pridno izdelovali dišeča coprniška mila, ene čudne sladice pa so se pojavile na mizah ... in komaj smo vsi čakali, da se zunaj stemni. Šele takrat so ta mala bitja zaživela v polnem sijaju, z lučkami na glavah, metlami v rokah ..., kar strah me je bilo, še fotoaparata mi je skoraj zatajil. In ko so iz vasi pregnali duhove, so se spet vrnil in se ob toplem čaju pogreli in s coprniškimi zvarki posladkali, se z miškami igrali in jih nato



Čarovniški živžav na Gradišču

pojedli, pa rjavčke pohrustali in se ob divji glasbi tudi veselo zavrteli.

Veselja kar ni in ni hotelo biti konec, za kar sta poskrbeli neutrudni stari coprnici

Andreja in Zdenka v sodelovanju z igralnico ZVEDAVI ŠKRAT in MILNICO GRADIŠČE.

Besedilo in foto: Franci Hrastar

Izrezovanje in krašenje buč v Kulturnem domu na Lavrici

Društvo prijateljev mladine Lavrica je v petek, 23. oktobra, ob 17. uri organiziralo delavnico izrezovanja in krašenja buč. Tudi letošnja prireditev, ki je bila že četrto leto zapored, je bila dobro obiskana, čeprav je vzporedno na Lavrici potekal drug dogodek.

Približno 70 buč je dobilo novo podobo, otroci in njihovi starši pa so lahko domišljiji pustili prosto pot. Z izrezovanjem in dolbenjem so nekatere buče dobile vesel, druge pa strašljiv videz. Buče so dodatno okrasili z naravnimi materiali in jih obogatili s svečkami ali pa s suhim ledom, ki je dal bučam mistično podobo. Nekaj okrašenih buč, ki so jih izdelali udeleženci delavnice, je bilo razstavljenih v prostorih TPS Center Blatnik na Lavrici.

Tudi letos je to prireditev vodila gospa Marija Vavpotič, ki je nabrala in priskrbel naravni material v obliki jesenskega rastja (različna semena, rože, pisane listje ...). Pri izvedbi dogodka so se izkazali taborniki, ki so pomagali znositi buče



Številni udeleženci so navdušeno izrezovali in dolbli buče.

v dvorano, jih očistiti in oštevilčiti, saj je bil izbor buč prepuščen sreči pri žrebanju. Okraševalce buč je po končanem ustvarjanju fotografirala Simona Oberžan.

Tudi letos je po delavnici ostalo nekaj nožev in žlic. Lastnike prosimo, da nas kontaktirajo na dpm.lavrica@gmail.com. Na koncu se zahvaljujemo donatorjem

(Mesarstvo Blatnik, d. o. o., Tema, d. o. o., Avtoservis Aleš Krošelj, s. p.), ki so projekt tudi finančno podprli. Več fotografij si lahko ogledate na naših spletnih straneh <http://www.dpmlavrica.org> v zavihku Galerija.

Besedilo in foto: Simona Oberžan

Tradicionalni turistični večer na Škofljici

Predstavitve projekta Kako bomo Vidku napravili srajčico

Večer je bil namenjen predstavitvi projekta **Kako bomo Vidku napravili srajčico**, ki se odvija v sodelovanju Turističnega društva in Osnovne šole Škofljica. Srečali sta se ideji, več praktičnih vsebin v osnovno šolo – morda učenje šivanja, mi smo pa želeli obuditi pridelovanje in uporabo lanu v turistične namene.

Cilj projekta je:

- da ohranimo kulturno dediščino,
- da se mladi in malo manj mladi zavemo, koliko dela je bilo potrebno vložiti v pridobivanje tkanine na ekološki način in
- da bi se občani zavedali, da lahko pripeljejo goste v našo občino, kjer bodo lahko marsikaj zanimivega videli in doživeli.

Zasnovo projekta so si zamislili Marjan Čučkin, Roman Brunšek in Olga Marguč z upoštevanjem izkušenj Janeza Skubica. Jože Dolšina je zoral njivo in že sta Olga Marguč in Janez Skubic posejala lan.

Pri puljenju lanu je sodelovalo več članov turističnega društva, prvič pa Miran

Demec in pridružena članica Franja, pri mlatenju lanu se je pridružil še Anton Sladič. Učence so pripravljale učiteljice četrtilih razredov, še posebej učiteljica Draga Košak.

Zato ni čudno, da je projekt **Kako bomo Vidku napravili srajčico** zaživel, saj so vsi naštetih združili svoje znanje ter energijo in zato se jim zahvaljujem v imenu Turističnega društva Škofljica.

Na Turističnem večeru so nastopili učenci OŠ Škofljica, četrtošolci, ki sodelujejo v projektu, pod vodstvom učiteljice Drage Košak: Primož Lulik, Maja Hubat, Ana Krevh, Taja Kocjančič Kovačič, Rubi Šterpin in Hana Avšar Ferengja. Začeli so z Janezom Vajkardom

Valvazorjem, nadaljevali z Vodnikom in končali s pesmijo o lanu Toneta Pavčka. Zelo doživeto pa je bila povedana pesem Le, predi dekle, predi. Tudi harmonikar ni manjkal.

Ogledali smo si filmček o dosedanem delu z lanom – oranje, sejanje, puljenje in mlatenje lanu, ki ga je pripravil Franci Hrastar.

Kako bo projekt potekal v naslednjem letu, je povedala Olga Marguč – na vrsti je trenje in predenje lanu, nato tkanje, učenci si bodo lahko zamislili in narisali čisto svoje modele Vidkove srajčice. In na koncu srajčice sešili s pomočjo Olge Marguč, tekstilne oblikovalke.

Obiskovalci so si lahko ogledali tudi fotografije (avtorji Franci Hrastar, Miran Demec, Tončka in Peter Pal, Roman Brunšek) in mini razstavo izdelkov na temo lanu: na lanenem platnu odtisnjeni motivi lanu, lično zapakirano seme, laneni šopki, razglednice.

Na odru smo opazili velikanski snop lanu, trlico in kolovrat Janeza Skubica, ki je pokazal, kako se tre in prede lan, ter Olgo Urbar, predico v kmečki noši, ki je bila značilna za naše kraje.

Poskusili smo kruh z lanenim semenom, ki ga je spekla Ivanka Skubic, bučno pito z mletim lanenim semenom in pogačo v obliki sončka, kar je pripravila Olga Marguč, in rulado, ki jo je spekla Jožica Grm. Zahvalili smo se jim in se priporočili za pogostitev na naslednji prireditvi.

Besedilo: Tončka Pal

Foto: Peter Pal



Pri projektu **Kako bomo Vidku napravili srajčico** so sodelovali nadobudni osnovnošolci.

PGD Pijava Gorica

Ob koncu leta

Počasi se izteka leto, ki je bilo bolj prizanesljivo z intervencijami in naravnimi nesrečami, vsaj na našem območju. Pred nami pa je leto, v katerem bomo praznovali že 110. obletnico obstoja. Naši predniki so leta 1906 sedli skupaj in ustanovili Prostovoljno gasilsko

društvo Pijava Gorica. Takrat so bili seveda drugačni časi, a volje in želje jim ni manjkalo.

Kmalu so kupili ročno črpalko, ki jo s ponosom pokažemo še danes. Ohranjena je v celoti, tudi z navijalom. Z njo naši

veterani pod vodstvom neutrudnega tovariša Andreja Padarja st. tekmujejo na tekmovanjih v uporabi stare tehnike. Vse, ki vas zanima tudi ta del gasilstva, nas lahko obiščete v našem gasilskem domu in z veseljem vam bomo pokazali celotno zbirko naše stare tehnike, prav tako pa tudi vse,



kar za delo in izobraževanje potrebujemo danes.

Zelo smo ponosni tudi na naše delo predvsem z mladino, ki z veseljem prihaja v gasilski dom, kjer se pripravljamo za tekmovanja, a najde se čas tudi za kaj prijetnega. Na vseh tekmovanjih dosegamo izvrstne, če že ne odlične rezultate. Ne mine leto, ko v naše vitrine ne bi prinesli pokala z osvojenim naslovom, tako je bilo tudi letos. Mladinke Nika Pirc, Katja Nered in Maja Vidmar so pod budnim očesom Larise Ambrožič v Kranju osvojile 1. mesto v gasilskem kvizu. Odličen rezultat so dopolnili pionirji Jernej Mohar, Neli Pirc in Neli Janežič, z mentorico Evo Kramar, in dosegli 2. mesto. Tudi pripravniki so s 6. mestom dosegli odličen rezultat. Vabimo vse mlade, da se nam pridružijo in tudi sami postanejo del najstarejše organizacije na Slovenskem. Tudi v drugih disciplinah smo dosegli odlične rezultate, predvsem gre pohvaliti članice A, ki so dosegle 5. mesto na regijskem tekmovanju v Tacnu.

Naši starejši člani za trud in delovno vneto zaslužijo posebno pohvalo. Ne samo, da nimajo konkurence na širšem območju, predstavljajo naše gasilsko društvo in tudi gasilsko zvezo tudi zunaj ljubljanskega območja. Lepo je videti staro tehniko, ki je urejena in delujoča. Tako so nam pustili naši predniki in lepo bo, da jo tudi mi zapustimo našim otrokom v letih primerno. Tudi drugače se vseskozi izobražujemo in izpopolnjujemo. Seveda vse te aktivnosti potekajo v našem prostem času, pa tudi kakšen dan ali dva dopusta je potrebno vložiti za to. Ko odhitimo na



Pred odhodom na tekmovanje

intervencijo, smo doma pustili najdražje, ki bi radi, da se domov vrnemo celi in zdravi. Vedno smo pripravljani na pomoč vsem, ki nas potrebujejo.

V današnjem času je vedno manj medsebojnega razumevanja in pomoči. Vsem krajanom Pijave Gorice in Smrjen ter podjetnikom v občini Škofljica se moram zahvaliti za sredstva, ki ste nam jih namenili za nakup nove motorne črpalke Rosenbauer Fox. Sami z lastnimi sredstvi ne bi mogli tolikšnega prispevka. Drugi, ki še niste, pa bi vseeno prispevali kakšna sredstva, nas lahko obiščete, ali pa nakažete direktno na naš račun. Slovesen prevzem nove motorne črpalke bo na naši osrednji prireditvi 23. julija 2016, ko bomo tudi praznovali našo 110. obletnico delovanja. Vabljeni vsi na proslavo in druženje z ansambлом Pogum.

Vabimo vse, predvsem pa mladino, da se nam pridružijo pri našem poslanstvu. Lepo je biti gasilec, še lepše pa je videti zadovoljne obraze, ko jim priskočimo na pomoč.

Vsem želim imenu celotnega Prosto-voljnega gasilskega društva Pijava Gorica in v svojem imenu veliko medsebojnega razumevanja, sreče in predvsem zdravja v letu 2016.

Z gasilskim pozdravom
Na pomoč!

*Besedilo in foto: Andrej Pirc,
predsednik PGD Pijava Gorica*

Obnovljena oskrunjena spominska farna plošča Rudnik

Na spominski farni plošči Rudnik je izpisanih deset imen pomorjenih z Lavrice in trinajst z OrL. Napisana so imena mož, fantov in žena rudniške župnije, slovenskih domobrancev, borcev proti komunizmu. Niso padli v boju, bili so izdani in pomorjeni.

*V Boga so verovali,
za narod so se borili,
domovino so branili.
Reci mi mati besedo,
besedo v slovo,
vidiš me zadnjikrat,
mene več k tebi ne bo.
France Balantič*

Gornje besede so napisane na osrednji plošči, ki določa resnično zgodovinsko istovetnost celotne spominske farne plošče, ki so jo, kot nam pove napis spodaj, postavili:

»Sorodniki, krajanji so spomenik postavili v četrtem letu samostojne Slovenije 1994«, in ki je bila v prvem

gornjem odstavku že pred nekaj leti oskrunjena posebej na besedi »domobrancev«.

Od oskrumbe naprej je že vse od takrat vsak dan rotila in opozarjala mimoidoče, naj se usmilijo žalostnega krivičnega stanja plošče in oskrumbo v človeškem dostojanstvu popravijo v zadoščenje in v spoštovanju do še vedno nepokopanih žrtev ter pomiritev še vedno žalujočih živčih sorodnikov, krajanov in prijateljev, ki so jo postavili, in še vsem nam, ki v srcu dobro mislimo.



In po vseh teh prizadevanjih in željah je škofljiški občinski odbor NSZ že leta 2014 dal v program popravilo te farne plošče, vendar se finančno ni izšlo. V programu je spet v letošnjem letu, kar je končno po dveh letih skrbnega varčevanja v ta namen obrodilo sad.

Zaključek obnovitve farne plošče se je dogodil tudi po dobrem gospodu župniku Lojzetu Zupanu, ki je v preteklosti opozarjal na spoštovanje do mrtvih in prizadevanje za spravo na vseh ravneh v državi.



Obnovljena farna plošča Rudnik

Na dan vernih duš, 2. novembra 2015, je daroval sveto, pravno mašno daritev in po njej z molitvenim obredom posebej blagoslovil obnovljeno farno ploščo in dalje z molitvijo za vse rajne pri križu na pokopališču in zatem z blagoslovom vseh grobov, farno ploščo vrnil v občestvo župnije. Gospod župnik Lojze Zupan, hvala za vaš trud, hvala, da vas imamo in Bog vam plačaj, mi pa se bomo trudili za vse Dobro in Lepo!

Besedilo in foto:

Anton Mušič, društvo NSZ

Iz prve roke – varstvo starejših

V petek, 20. novembra, je potekala okrogla miza z naslovom **Zakon o dolgotrajni oskrbi in pokojninska politika, ki jo je organizirala Občinska organizacija Desus Škofljica**. Predstavitev je pripravila Marija Pukl, državna sekretarka v kabinetu predsednika vlade.

Živela je v Rogaški Slatini, na Pedagoški akademiji v Ljubljani je doštudirala matematiko in fiziko ter diplomirala na Fakulteti za družbene vede na organizacijsko kadrovske usmeritvi.

Poslovno pot so ji zaznamovala tri obdobja: obdobje v gospodarstvu, obdobje političnega dela ter obdobje samostojnega podjetništva. Sedaj je drugi mandat občinska svetnica v Občini Domžale, kjer je tudi članica KVIAZ in Odbora za družbene dejavnosti. Aktivna je v raznih društvih na lokalnem in državnem nivoju.

Zelo nazorno in razumljivo je razložila Zakon o dolgotrajni oskrbi. Nadaljuje se neugoden trend razmerja med povprečno pokojnino in povprečno plačo – povprečna starostna pokojnina znaša 61,0 odstotka, vse pokojnine pa komaj 56,6 odstotka povprečne plače.

Doba prejemanja pokojnin se podaljšuje, povprečna doba za ženske je 22 let, za moške pa 17 let.

Vrste pomoči

Socialna, IADL, podporna dnevna opravila; pomoč pri nakupovanju, pranju perila, pomoč v gospodinjstvu.

Zdravstvene, ADL, oblike osebne dnevne oskrbe v kombinaciji z osnovnimi zdravstvenimi storitvami kot zdravstvena preventiva, rehabilitacija ipd.

Največ sredstev gre za oskrbo v institucijah, in sicer nekaj manj kot tri četrtine, oskrbo na domu več kot četrtino, dnevno varstvo manj kot 1 odstotek.

Težave

- Danes prevladuje institucionalno varstvo starejših (v domovih).
- Civilna družba vodi obširno akcijo za deinstitucionalizacijo varstva.
- Uvedba zakona postopno, v nekaj letih v celoti.
- Pozablja se na paliativno oskrbo, geriatrijo in demenco.

Nova veja socialne varnosti, še posebej starejših, s katero bomo zagotovili oskrbo ljudem, ki potrebujejo pomoč. Sprememba koncepta – vlaganje v programe, ne v stavbe. Izvedba pomoči mora biti preprosta, hitra in čim bolj dostopna. Zavod ZZS odklanja zakon – ker je to zanj dodatna naloga. Predvideva se 26 tisoč upravičencev, v prihodnje pa je ocena za 60 tisoč upravičencev.

Cilji zakona

- Postaviti sistem horizontalnega varstva z mehкими prehodi s poudarkom na pomenu oblik zunaj domov za starejše.
- Osrednji cilj mora biti usmerjen v človeka, ki potrebuje pomoč.
- Nova delovna mesta za pribl. 7.500 oseb, ki bi izvajale oskrbo starejših.



Marija Pukl, državna sekretarka v kabinetu predsednika vlade o oskrbi in pokojninski politiki



- Zagotovitev sistema financiranja s stabilnimi viri (zdravstveno – prispevna stopnja, socialni fond, ZPIZ).
- Nujno se morata povezati zdravstvo in sociala.
- Sredstva, ki se zberejo, morajo biti porabljena namensko za potrebe uporabnikov.
- Pomembna je koordinacija na lokalni ravni, s čimer bodo občine dobile dejavnost, ki jim pripada!
- Usposabljanje prostovoljcev – naloga občin.

- Socialna podpora in socialno vključevanje – naloga občin.
- Domovi, CSD, društva v občini – povezovanje, usklajevanje ...
- Razbremenitev aktivne populacije, ki zaradi celodnevne službe ne more skrbeti za svoje starše.

Dobro obiskana okrogla miza je pričala o velikem zanimanju za aktualne spremembe na področju varstva starejših. Vprašanja v razpravi so izražala zaskrbljenost, ali bo dovolj zbranega denarja za

pokojninsko blagajno. Še dobro, da nekdo stalno bedi nad početjem »parket-ekonomistov«, ki bi čim več denarja KAD-a, zavarovalnic in iztržka od prodanega radi speljali proč od namenskih sredstev za pokojnine in dolgotrajno oskrbo.

Vodstvo Desusa to vlogo nedvomno opravlja in samo predstavljamo si, kakšno bi bilo stanje danes brez te skrbi.

Besedilo in foto: Peter Pal

Mešani pevski zbor sv. Cirila in Metoda na izletu v Italiji

Vsako leto pevci Mešanega pevskega zbora sv. Cirila in Metoda komaj čakamo tisti oktobrski dan, ko odidemo na zaslužen izlet. Tokrat nas je pot vodila v Italijo. Po ogledu nacionalnega parka Plitvice na Hrvaškem, zamejskega dela slovenske Koroške v Avstriji v prejšnjih letih, je bila to kar logična izbira.

Po navadi krenemo novim doživetjem naproti zelo zgodaj, zato smo prvega postanka s toplo sladko ali grenko kavo in sladkimi dobrotami, ki jih vsako leto prispeva Pekarna Pečjak (na tem mestu ena velika HVALA pekarni), zelo veseli. Takrat se tudi prvič malo razgledamo, kdo vse je na avtobusu, koga smo pustili doma in kdo bo naša družba čez dan. Prvi daljši postanek je bil v mestu Čedad (Cividale del Friuli), kjer smo si z vodnikom Vinikom ogledali katedralo, v kateri smo zapeli nekaj pesmi, šli po antičnih ulicah mimo mestne hiše, spomenika Julija Cezarja (ki je mestu dal ime in ga povzdignil v enega

velikih centrov Benečije), in se seveda ponosno sprehodili po Hudičevem mostu, ki predstavlja simbol mesta. Ogledali smo si tudi muzejsko zbirko Langobardskega templja s freskami iz 9. stoletja.

Nato smo v lepem sončnem dnevu nadaljevali vzpon na Staro goro nad Čedadom, kjer mogočno kraljuje samostanska cerkev Matere božje (s kipom, ki je poseben zaradi črne barve Marijinega in otrokovega obličja in osupljiv prikaz prijaznosti njenega obraza) in je eno najstarejših svetišč v Italiji. Prispeli smo sicer v času, ko je bila cerkev s kripto zaprta, a smo tako lepo prepevali pred zaprtimi

vrati, da so se nas frančiškani-kapucini usmili. In notranjost je res presunljiva. Na stenah cerkve in kripte so razstavljene številne zaobljubljene podobe dogodkov, ko so se verniki znašli v veliki nevarnosti in so doživeli podporo in zaščito Marije. Nekatere so že tako stare, da predstavljajo pravo dragocenost.

Ker smo bili že zelo lačni, smo vsi komaj čakali na pozno kosilo v gostilni, od tam pa smo se že rahlo zaspani, a prešernega duha, odpravili proti Škofljici, proti domu. Bil je lep, dogodivščin, prijaznih klepetov in lepih ogledov poln dan, kakršnih si pevci še veliko želimo. In srčno upamo, da nam bo tudi prihodnje leto dano poromati na kakšen izlet.

Besedilo in fotografije: Katarina Jaklitsch Jakše



Informacije pred tablo mesta Cedad



Pred vhodom v muzej Langobardov

Mešani pevski zbor Češnje gostoval v Belgiji

Mešani pevski zbor Češnje praznuje 16. leto delovanja in trenutno šteje skupaj 28 pevk in pevcev. Umetniško vodenje zbora je že drugo leto zaupano mlademu skladatelju gospodu Davidu Vebru, ki je letos diplomiral iz kompozicije in glasbene teorije na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Zahvaljujoč gostoljubju gasilcev, zbor še vedno domuje na Orlah.

Po nekajletnem presledku smo se spet odpravili v goste k našim rojakom v Evropi, kjer jim s pesmijo približamo spomine na domovino in korenine.

Med 15. in 18. oktobrom 2015 smo na povabilo Slovenskega pastoralnega centra iz Bruslja in na povabilo Slovenskega katoliško pevskega in kulturnega društva Slomšek iz Eisdna, odpotovali na nekajdnevno gostovanje v Belgijo.

Po sedemnajsturni avtobusni nočni vožnji smo v petek, 16. oktobra, prispeli v Bruselj, pred Evropski parlament, kjer

nas je prijazno sprejel gospod Andrej Černigoj, ki nas je vodil po Evropski četrti (Evropski parlament, Odbor regij, Svet Evrope, Komisija) in nam omogočil srečanja s Slovenci, ki delujejo v omenjenih institucijah.

Drugi dan bivanja v Belgiji smo dopoldne namenili ogledu znamenitega mesta ca Brugge ter Severnega morja, popoldne

pa smo odpotovali v rudarsko mesto Eisden Maasmechelen, kjer je tamkajšnja slovenska skupnost (ki je bila številnejša v prejšnjem stoletju) priredila tradicionalno srečanje, imenovano »55. slovenski dan«, kjer smo se Češnje predstavile s koncertom z izborom domovinskih pesmi. Da je vzdušje postalo prepričljivo slovensko in trajalo do jutra, je po uradnem delu prireditve poskrbel štiričlanski ansambel Odziv pod vodstvom Aleša Dolinška. Fantje so prijazno sprejeli povabilo zbora ter poskrbeli, da je bilo štiritdnevno gostovanje še bolj doživeto in nepozabno.

Po nekoliko krajši noči smo v nedeljo, 18. oktobra, zadnji dan našega gostovanja namenili obisku Slovenskega pastoralnega centra v Bruslju, ki ga vodi dr. Zvone Štrubelj, dolgoletni prijatelj in dobrotnik našega zbora. S petjem smo sodelovali pri sv. maši, nakar je sledil krajši koncert ter prijetno in zanimivo druženje z našimi rojaki, ki delajo ali študirajo v Bruslju.

Ves čas gostovanja nas je predano spremljal in spodbujal naš župan g. Ivan Jordan, za kar se mu zahvaljujemo. Skupaj z njim smo se potrudili, da smo v tujini nazorno predstavili domače kraje in Občino Škofljica.

Z obiska v evropskih institucijah ter po pogovorih na raznih predstavitvah smo dobili vtis, da Slovenci znatno premalo koristimo priložnosti, ki nam jih Evropa ponuja ...

Besedilo: Jani Kupljenik, MePZ Češnje

Foto: Aleš Vojska



Nastop MePZ Češnje v cerkvi sv. Barbare v Maasmechelenu, v ozadju duhovnik dr. Zvone Štrubelj



Župan Ivan Jordan skupaj s Stanijem Ravinškom, predsednikom Kulturnega društva Slomšek v Eisdeni

Mešani pevski zbor Češnje se zahvaljuje vsem prijateljem in donatorjem za pomoč pri izvedbi gostovanja v Belgiji: Občini Škofljica; pisarni poslanca Lojzeta Peterleta iz Bruslja, ki jo je zastopal g. Andrej Černigoj; Slovenskemu pastoralnemu centru iz Bruslja pod vodstvom dr. Zvoneta Štrublja; Združenje SAZAS; Vrtnarstvo Brodar, d. o. o.; Box talne označbe, d. o. o.; Dekor senčila, d. o. o.; Broline, d. o. o.; Mesarstvo Blatnik, d. o. o.; Štrumbelj Janja, s. p., le Potica; TD Lavrica, Slavka Kregar; Mikrobot Sensorika, d. o. o.; Elmat, d. o. o.; Mikrografija, d. o. o.; Ljubljanski urbanistični zavod, d. d.



Drugo srečanje bralne skupine za vzgojo

Društvo za študije kontemplativnih tradicij je 5. novembra 2015 v Knjižnici Škofljica pripravilo drugo srečanje bralne skupine za vzgojo. Bralni večeri so namenjeni seznanjanju s tematizacijo vzgoje po dr. Karlu Ozvaldu.

Uvodni predstavitvi življenjske poti in dela Karla Ozvalda je sledilo skupno branje drugega poglavja iz Kulturne pedagogike, v katerem avtor opisuje širino vzgojnega delovanja. Poudari, da je zožitev vzgoje na šolsko pedagogiko napačna, saj vzgoja ni le vpliv odraslih na otroka. Pri kultivaciji človeka, ki se začne v družini, ima šola vlogo priprave na poznejšo samovzgojo, ki lahko poteka le znotraj skupnosti, v katerih je aktivno udeležen, kjer sledi zgledom ter

razvija svoj značaj, razsodnost in odgovornost do celote. Vzgoja ni omejena le na posameznike; vanjo so vključene celotne skupnosti, kot so družina, šolski razred, vaška skupnost, narod in podobno.

Tekst nas postavlja pred zahtevni vprašnji: ali smo s svojim ravnanjem lahko zgled drugim ter katere osebe ali skupine nam s svojimi vrtilinami in modrostjo lahko predstavljajo smernice, po katerih se lahko ravnamo.

Vabimo vas, da se nam pridružite na skupnem branju 3. decembra, na katerem bomo spoznali, kako je Karel Ozvald proces vzgoje razčlenil v njegovi globini oziroma višini.

»Kajpada dovršenost ne pride sama od sebe in tudi ne pade z nebes, temveč zahteva od tebe, da v to svrhu pošteno porabiš vse svoje sile. Tudi tukaj vodi pot do zmage preko – dela, trpljenja, premagovanja in tudi – poraza.« (Ozvald, Kulturna pedagogika)

Besedilo: Maja Polak, Društvo za študije kontemplativnih tradicij

Vzgoja

Ko otrok kar naenkrat ni več edinček

Rojstvo mlajšega bratca ali sestrice za prvorojenca pomeni ogromno spremembo in je povezano z veliko čustvenimi nihanjem: veselje, ponos, ljubosumje, jeza, žalost. Zato je pomembno, da se starši in drugi skrbniki (stari starši, vzgojiteljice ...) odzivajo potrpežljivo in z razumevanjem. Otroku, ki čuti razočaranje, ker ni več v središču pozornosti, morajo pomagati.

Pomembno je, da ne podcenjujejo otrokovega doživljanja, a ga hkrati sprejmejo kot nekaj naravnega. Starejši otrok je ob rojstvu sorojenca deležen veselja in tudi omejitve, vse to pa prinaša nove razvojne možnosti zanj.

Mešani občutki

Po svoji naravi se otroci na spremembe odzivajo pozitivno. Veselje in radovednost sta pri njih navadno v ospredju. Pojavlja se pa tudi mešani občutki ljubosumja. Prvi otrok se bo močno trudil z zavestnim ali nezavednim ravnanjem pritegniti pozornost staršev. Bodisi z agresivnim kljubovalnim ali neposlušnim vedenjem in celo z majhnim nazadovanjem v razvoju, kot so nočno zbujanje, jokanje, močenje postelje, manjša uspešnost v šoli ... Opozorila, kot so »Saj si že velik!«, »Moraš razumeti ...!«, oštevanje, obtoževanje ali celo posmehovanja ne pomagajo in težavo samo še poglobijo.

Starejšemu otroku priznati njegovo novo vlogo

Jasno je, da je potrebno novega člana družine zaščititi in prepovedati vsakršno agresivno vedenje. Prav tako je pomembno, da starši priznajo starejšemu otroku njegovo novo vlogo velikega brata ali sestice. Ta se mora naučiti biti obziren in zato lahko pomaga in uživa »posebne pravice«: najprej je pozdrava deležen starejši bratec oz. sestrica, njemu je namenjen čas za dejavnosti z mamo, očetom ali starimi starši ...

Dovoliti občutke in jih pomagati predelati

Svojemu starejšemu otroku morajo starši dati priložnost, da izrazi vse svoje občutke, celo jezo, zamero, razočaranje – šele potem bo otrok sposoben sprejeti razlage, omejitve in bo skupaj s starši iskal rešitev, da se ne bo počutil zapostavljenega.

Če starši svojega otroka poslušajo aktivno in z empatijo, se bo počutil sprejet in bo kmalu postal neverjetno razumen in pripravljen sodelovati.

*Besedilo: mag. Maria Neuberger-Schmidt
Prevod: Petra Rot Kumelj*

O avtorici

Maria Neuberger-Schmidt, rojena 30. 6. 1952 na Madžarskem, je v Avstrijo prišla leta 1956, od leta 1973 do leta 1982 je živela v Parizu, kjer je študirala romanistiko v kombinaciji s psihologijo in etnologijo. Diplomirala je iz socialnega svetovanja, se izobraževala v psihoterapiji, svetovanju za otroke, mladostnike in njihove starše. Piše kolumne, ustanovila pa je tudi izobraževalno ustanovo za starše, v okviru katere je izvedla številne seminarje in pri čemer jo podpira tudi avstrijsko ministrstvo za družino. V zadnjih letih izobražuje na področju psihologije in pedagogike. Z njenim privoljenjem bomo v tudi v prihodnjih številkih objavili njene zanimive in poučne prispevke s področja starševstva in vzgoje.



Gimnazijo Želimplje obiskal deseti Don Boskov naslednik

Artime: Bodite glavni junaki v svojem življenju!

Jesen je na Gimnaziji Želimplje zaznamovalo pestro dogajanje: tradicionalne ekskurzije po domovini in tujini, intenzivne pevske vaje ob morju, dnevi komunikacije na Pohorju in v Veržeju, medrazredni košarkarski turnir, podelitev nemških jezikovnih diplom, potopisno predavanje Žige Lovšina, koncert glasbene skupine Čedahuči, kemijski in nemški konec tedna ter poklicni maraton. Obiskal pa nas je tudi vrhovni predstojnik salezijancev Angel Fernandez Artime.

Gimnazija Želimplje deluje pod okriljem in vzgojo mladih – vodijo slovenski sa-
Zavoda sv. Frančiška Saleškega, ki ga v lezijanci, redovna družba, ki jo je ob
skladu s svojim poslanstvom – šolanjem koncu 19. stoletja v Italiji ustanovil sv.



Don Boskov naslednik Angel Fernandez Artime z mešanim pevskim zborom Gimnazije Želimplje

Janez Bosko. V četrtek, 12. novembra, popoldne je želimeljsko ustanovo obiskal njegov deseti naslednik, Angel Fernandez Artime, ki – kot je v uvodnem nagovoru zbranim poudaril ravnatelj doma Janeza Boska Peter Končan – na poseben način povezuje vse učitelje, vzgojitelje in mlade tega sveta. Pogovor z gostom sta v slovenščini in španščini vodili dijakinja četrtega letnika, Eva Petek in Tina Pugelj, prevajala pa ga je profesorica Lidija Bavec Flotta. Za glasbeno spremljavo sta skrbeli dekliški in mešani pevski zbor gimnazije pod vodstvom Polone Stegu.

Med srečanjem smo se v programu, ki so ga pripravili dijaki, sprehodili skozi štiri stebre Don Boskovega preventivnega vzgojnega sistema: dom, župnijo, šolo in dvorišče. Dijaki so predstavili želimeljsko ustanovo, gost pa je pripovedoval o svojih šolskih časih, se preizkusil v slovenščini in nam ob spremljavi kitare zapel tudi nekaj pesmi iz španske folklore. Ob koncu je mladim položil na srce, naj ne prenehajo imeti sanj, ker so srčika sreče, naj ne pozabijo na Boga in naj bodo glavni junaki v svojem življenju ter vanj vložijo vso energijo, čas in ljubezen.

Besedilo: Mojca Leskovec

Foto: Benjamin Kralj

NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA

Opekarstvo na Škofljici – 1. del

Opekarna Škofljica je stala na vršaju v Pevčevi dolini pod Javornikovim hribom

Opeko kot osnovni gradbeni material so na obrobju Ljubljanskega barja izdelovali že več stoletij. Vemo, da je osnovna surovina za izdelavo opeke glina oz. ilovica in prav od vrste gline je najbolj odvisna kakovost opekarskih izdelkov. Prvotno, ko je bila izdelava opeke še v celoti ročna, so opeko izdelovali v neposredni bližini načrtovanih bivalnih in kmetijskih objektov, ki so jih gradili z ročno izdelanimi zidaki in strešniki. Opeko so nekateri izdelovali doma tudi takrat, ko so že obratovale industrijske opekarne, ker so bile industrijske za revnejši del prebivalstva predrage. Najbolj jih je podražil prevoz, še zlasti do oddaljenih kupcev.

Opekarna z glinokopi na Škofljici je stala na vzhodnem robu Ljubljanskega barja na vršaju v Pevčevi dolini pod Javornikovim hribom (429 m). Vršajni material je nastajal s fizikalnim in kemičnim razpadanjem permokarbonskih skrilaviv glinavcev, glinenih skrilavcev, meljevcev in peščenjakov ter hudourniškim



»Opekarna Pevec Josip Škofljica« leta 1946: lastnica izvirne fotografije Darinka Pevec por. Andlovic, Šempeter pri Novi Gorici

nanašanjem in spiranjem razpadlega materiala v dolino.

Namen prispevka je, da zberemo in predstavimo čim več podatkov o opekarstvu in opekarnah na Škofljici pri Ljubljani, ki so imele lokalni pomen, svoje izdelke pa so prodajale tudi v Ljubljani. Najprej so zbrani pisni zgodovinski podatki, ki pa so bili precej skopi. Opravljene so osnovne geomorfološke in geološke raziskave ter ogled nekaterih opekarniških lokacij »in situ«.

Pri zbiranju podatkov za opekarno Škofljica so nam zelo koristili podatki, ki sta nam jih posredovala pravna naslednika premoženja upravičenca Josipa Pevca,



Pevca Jože, prevoznik s Škofljice, sin in pravni naslednik upravičenca premoženja »Opekarna Pevec Josip Škofljica«



Darinka Pevec, por. Andlovic, Šempeter pri Gorici, skupaj z bratom Jožetom pravna naslednica upravičenca premoženja »Opekarna Pevec Josip Škofljica«. Po končani trgovski akademiji v Ljubljani se je zaposlila v očetovi opekarni kot pomočnica uradnika Rada Pušenjaka.

njegov sin Jože Pevec in hči Darinka Pevec, por. Andlovic. Po smrti zadnjega lastnika »Opekarna Škofljica« Josipa Pevca je njegov sin Jože shranil dosegljivi del opekarniške dokumentacije (pisni dokumenti, načrti, fotografski material) in ga hranil doma vse do svoje smrti 16. junija 2015. Po uvodnem pogovoru je Jože umrl in Josipovo dokumentacijo je dobila v roke njegova sestra Darinka Pevec, ki jo namerava izročiti Etnološkemu muzeju v Ljubljani. Zaradi boljše orientacije in umestitve v prostor je v

uvodnem delu dodan še kratek pregled geografije in geološke zgradbe obrobja Ljubljanskega barja oz. ozemlja Občine Škofljica.

Naš prvi sogovornik, Josipov sin Jože Pevec, je bil rojen 21. junija 1934 v Ljubljani. Po poklicu je bil šofer in znan škofeljski prevoznik. Ko se je v Sloveniji leta 1948 zgodila nacionalizacija, je imel vsega 14 let. Očetovo opekarno je spoznaval največ ob nedeljah, ko se je igral s svojimi vrstniki blizu opekarnice, saj jih je otroška radovednost gnala tudi v posamezne tovarniške objekte, precej o opekarni pa je izvedel tudi od očeta, ki ga je tu in tam jemal s seboj na delo.

Geografija in geologija

Občina Škofljica leži na prehodu povsavskih gub v dolenski kras.

Občina Škofljica obsega vzhodni in jugovzhodni obrobni del Ljubljanskega barja z Želimeljsko dolino in gričevnat svet med Molnikom (582 m) na severu, prek Vrha (580 m) nad Želimljami na Turjak (660 m). Na jugu meji škofljiška občina na Občino Velike Lašče, na severu na Mestno občino Ljubljana, na zahodu na Občino Ig in na vzhodu na Občino Grosuplje.



Škofeljski potok (Škofeljščica) prečka pod Dendnikom (316 m) odsek ceste Škofljica–Pijava Gorica

Hidrografska mreža je dobro razvita. Vodo z ožjega škofeljskega območja odvaja potok Škofeljščica, ki izvira na robu Ljubljanskega barja jugovzhodno od Škofljice in se izliva na Hauptmancah v rečico Iščico, slednja pa pri Karo-



linskem dvoru v največjo barjansko reko Ljubljano.

Opekarna Škofljica je stala v **Pevčevi dolini** pod Javornikovim hribom (429 m) na območju katastrske občine Škofljica, ki s površino 43,3 m² sodi med najmanjše občine v ljubljanskem prostoru. Upravno, gospodarsko in kulturno središče občine

ko je dolenski kras v tem delu Slovenije sestavljen pretežno iz triasnih kamnin. Tudi relief obravnavanega ozemlja je močno povezan s tektonskimi spremembami, saj je večina elementov, ki tvorijo pozitivne in negativne oblike reliefa, nastala ob različno usmerjenih tektonskih dislokacijah. To potrjujejo tudi doline na

Geološka sestava površja občine je dokaj pestra. Gričevnati svet od Škofljice do Ljubljanskega gradu gradijo permokarbonske klastične kamnine (skrilavi glinavec, kremenov peščenjak in konglomerat). Ravninski del, ki pripada ljubljanskemu barju, prekrivajo različne pleistocenske (starejši kvartar) in holocenske usedline (mlajši kvartar). Na površini ravnine med osamelcem Babno gorico (328 m), Golovcem (443 m) in Javornikovim hribom (429 m) je nezaobljen in slabo do srednje zaobljen vršajni material permokarbonskih kamnin, ki so ga hudourniške vode nanesele v kvartarju iz dolinic na Rakovniku, Rudniku, Lavrici in Škofljici.

V geološki zgradbi širšega ozemlja, ki ga vključuje Občina Škofljica, so prisotne še spodnje-, srednje- in zgornjetriasne ter spodnjeperske kamnine, v Pevčevi dolini, ki v spodnjem delu prehaja v ljubljansko barje, pa so na površju najmlajše usedline, med katerimi so najpomembnejši vršajni nanosi z opekarniško glino.

Permokarbonske plasti (paleozoik – stari vek). Najstarejše kamnine na ozemlju Občine Škofljica sestavljajo kompleks temnih klastičnih kamnin, ki so v geološki literaturi znani kot »permokarbonski skladi«. Sestavljajo jih temni skrilavi glinavci, sericitni meljevci ter sljudnati kremenovi peščenjaki in konglomerati. Navadno prevladujejo glinavci, najmanj pa je konglomeratov. Naštete klastične kamnine so nastajale v plitvem karbonskem in permskem morju in na območju velikih delt. Redko se v njih dobijo tanjši vložki temnih apnencev in



Pevčeva dolina pod Javornikovim hribom (429 m) na Škofljici

je kraj Škofljica.

Ozemlje, ki ga zajema Občina Škofljica, leži na prehodu posavskih gub v dolenski kras. Ta del osrednje Slovenije je bil podvržen vplivom alpske in dinarske tektonike. Posledice kombinirane tektonike se močno izražajo v komplicirani tektonski zgradbi terena in tudi v dokaj pestri geološki sestavi površja. Tektonsko bi ozemlje lahko razdelili na dva dela: južnega, kjer plasti v glavnem ležijo normalno druga na drugih in kjer opažamo vplive dinarske tektonike s smerjo severozahod–jugovzhod, ter severni del, ki ga prekrivajo s severa narinjeni permokarbonski, srednjeperski in spodnjetriasni skladi posavskih gub. Najbolj izraziti geološki dogodki na tem ozemlju so bili gubanje, prelamljanje in narivanje. Prav v tem delu osrednje Slovenije poteka narivna meja med Alpidi in Dinaridi. Sledimo jo od Pleš prek barjanskih osamelcev Babna gorica, Grmez, Plešivica, Kostanjevica v Podlipsko dolino. Na območju Pleš opazujemo tudi antiklinalne in sinklinalne gube, ki so nastale pri narivanju starejših paleozojskih (paleozoik – stari vek) plasti na mlajše mezozojske (mezozoik – srednji vek). Paleozojske kamnine so glavni gradbeni element posavskih gub, medtem

območju Občine Škofljica, ki so nastale vzdolž rušilnih prelomnic različnih smeri in ob narivnih kontaktih. Med prelomi je imel najhujše posledice želimeljski prelom, ki je po mnenju večine raziskovalcev in znanstvenikov glavni "krivec" za uničujoče rušenje bivalnih, industrijskih in kmetijskih objektov v ljubljanskem potresu leta 1895.



Temno sivi ploščasti permokarbonski klastiti (skrilav glinavec, kremenov meljevec in sljudnat peščenjak blizu opuščenega rudnika črnega premoga in antracita Klen-Orle



apnenčevih breč. Ponekod so te plasti orudene.

Znano je, da sicer temno sivi do črni permokarbonski klastiti blizu površine, na površini in pod vplivom atmosferske vode zelo hitro preperavajo in spremenjajo svojo barvo iz črne in temno sive v olivno sivo, oranžno rjavo, rdeče rjavo in celo rdečo. Zaradi hitrega razpadanja in velike razširjenosti predstavljajo osnovni material za nastajanje opekarniških glin ter alohtonih rdečih dolenjsko-notranjskih ilovic.

Spodnjetriasne kamnine so najbolj tipično razvite v profilu med Skopačnikom in Dobravico (Dozet & Kolar-Jurkovšek, 2007). Predstavljajo jih pisani sljudnati klastični sedimenti z vložki oolitnih



Tektonsko močno razkosan in zdrobljen pasovit debeloplastnat različno siv zgornjetriasni (norij in retij) glavni dolomit v peskolomu Lanišče (ob progji) pri Škofljici



Močno zdrobljeni in različno prepereli temno sivi, olivno sivi, oranžno rjavi in rjavo rdeči ploščasti permokarbonski sedimenti (skrilav glinavec, sljudnat kremenov meljevec in peščenjak) ob dolenjski cesti na Lavrici. Zid porušene stare hiše, zgrajen pretežno iz ploščastih kosov permokarbonskih kamenin dokazuje, da so domačini uporabljali permokarbonske kamnine kot gradbeni material.



*Tektonski kontakt med temnimi permokarbonskimi klastičnimi sedimenti (pod travniki na sliki levo) in svetlo sivim skoraj belim masivnim močno zdrobljenim cordevolskim dolomitom z ostanke alg iz rodu *Diplopore* (na sliki desno).*

(ooliti – okrogla apnenčeva zrnca) apnenec in dolomitov, zaključujejo pa jih temni laporovci in gosti apneneci.

Spodnji del **srednjetriasne skladvonice** na območju Občine Škofljica predstavlja svetli, plastnati in masivni, drobnozrnati ter tu in tam laminirani anizijski dolomit, erozijsko na njem leži cordevolski dolomit. Tektonsko-erozijski kontakt med obema dolomitoma kaže na ladinjsko stratigrafsko vrzel oziroma kopno, ki je na različnih koncih slovenskega ozemlja trajala različno dolgo.

Cordevolski (cordevol – najspodnejši del zgornjega triasa) dolomit je bel, masiven in debelokristalast. Vsebuje redke ostanke modro zelenih alg diplopore, ki so rastle po prostranem dnu zelo plitvega, toplega in zračnega cordevolskega morja. Apnenčeve alge, ki so tvorile podmorske trate, so bile tako številne, da so bile kamenotvorne. Z usedanjem alginih apnenčevih skeletov na dno se je namreč tvoril plastnat diploporni apnenec, iz apnenca pa sta sčasoma pod vplivom različnih fizikalnih in kemičnih procesov nastajala dolomitiziran apnenec in debelokristalast dolomit.

Na ozemlju Občine Škofljica je na površju viden tudi **zgodnjetriasni pasnati in laminirani dolomit**, znan v geološki literaturi kot **glavni dolomit**, ki je najbolj razširjena kamnina v jugovzhodnem delu Občine Škofljica.

Besedilo in foto: Stevo Dozet

Napoved: V nadaljevanju bo podan zgodovinski razvoj opekarstva na Škofljici!

Freska Adama in Eve v cerkvi na Gumnišču

V prezbitariju cerkve Svetega Duha na Gumnišču se pod beležem skrivajo fragmenti srednjeveških stenskih poslikav, ki so bile prvotno na vseh stenah prezbitarija. V baroku so jih v skladu s tedanjimi umetnostnimi smernicami prebelili, tako da so bile odkrite šele sredi prejšnjega stoletja, ko so v cerkvi potekala konservatorska dela. Leta 1998 je bil v okviru prenovitvenih posegov v notranjščini odstranjen omet, vendar pa so se freske zaradi nestrokovnega ravnanja poškodovale. Zaradi novih poškodb in predhodnega slabega stanja so se odločili, da belež tudi tokrat prekrije delo poznogotskih slikarjev.

Na začetku 16. stoletja datirane gumniške poslikave so delo slikarske skupine, ki je ustvarjala na območju južno od Ljubljane (Strahomer, Maršiči, Krvava Peč, Nadlesk ...). Ker so slikarji prišli s hrvaškega ozemlja, je umetnostna zgodovina to skupino poimenovala z zasilnim imenom »hrvaški slikarji«.

Na Gumnišču so bile freske tako v prezbitariju kot tudi v cerkveni ladji, žal pa se je od teh poslikav ohranilo le nekaj skromnih prizorov, ki so še vidni na podstrešju. Kaj vse je bilo naslikano v prezbitariju, lahko le domnevamo. Od

dokumentacije poslikav obstaja le nekaj skromnih zapisov. Konservator France Stele na primer omenja neki svetniški motiv, ohranjen pa je tudi fotografski posnetek prizora s polja ob vhodu v zakristijo. Na tem mestu je »Krovaški malar«, kot je enega izmed slikarjev omenjene skupine označil Primož Trubar, upodobil svetopi-semki prizor Adama in Eve ob drevesu spoznanja.

Posnetek prikazuje slabo ohranjeno poslikavo, s katere pa se vseeno dovolj jasno vidita obe figuri: na levi stoji Adam, nasproti njemu je Eva, ki steguje desnico proti drevesu, ki je sredi kompozicije in

s krošnjo sega proti šilasto zaključenemu polju pod nekdanjim gotskim obokom. Iz opisa konservatorja Franceta Mese snela iz leta 1943 in terenskih zapiskov umetnostne zgodovinarke Ksenije Rozman iz leta 1967 izvemo, da sta obrisa teles Adama in Eve izrisana v rdečkasti barvi, česar na ohranjeni črno-beli fotografiji ne moremo videti. Prav tako so z rdečo konturo obrobjeni sadeži, in kot pravi Rozmanova, je tudi drevo rožnato tonirano.

Telesi prvih staršev sta glede na prostor in čas dokaj dobro oblikovani in senčeni, s čimer je dosežena plastičnost, tako da upodobitve ne delujejo preveč ploskovito. Kljub vsemu pa kakovost ne dosega visoke ravni. Če te freske na primer primerjamo s poslikavami v bližnji cerkvi v Lanišču, ki so nastale okoli leta 1520 in so torej sočasne z gumniškimi podobami, vidimo, da je bil sposobnejši laniški slikar, ki je figure modeliral precej bolj spretno. Na splošno je za slikarje hrvaške skupine značilna preprosta, jasna in razumljiva vsebina, medtem ko oblikovanju in tehnični izvedbi niso posvečali večje pozornosti. Že iz prizora Adama in Eve lahko razberemo, da so slikali stilizirano rastlinje, obrazi so preprosti in niso psihološko posebej dodelani in določeni. Vendar pa to, kar se na prvi pogled morda zdi pomanjkljivost tedanjega slikarstva, ni nič nenavadnega, saj je za srednji vek in cerkveno umetnost pomembno predvsem, kaj je upodobljeno in ne kako. S to miselnostjo niso bili usklajeni le slikarski, kiparski in rezbarski izdelki, temveč tudi sama arhitektura in razporeditev likovnega okrasja v njej. V slikarski program srednjega veka je med prezbitarijske prizore sodil tudi motiv Adama in Eve, katerih greh je popravil in svet odrešil Jezus Kristus s svojo smrtjo na križu. Tako je v prezbitariju prizor greha na eni strani in oltar z oblubo večnega življenja na drugi strani. Vzporednico tega najdemo tudi v krščanskem koledarju, saj godovnemu dnevu Adama in Eve sledi božični praznik, ko se spominjamo Jezusovega rojstva.

Besedilo: Nataša Kovačič

Foto: avtor neznan, fotografijo hranijo na INDOK centru Direktorata za kulturno dediščino na Ministrstvu za kulturo RS



Freska Adama in Eve, Gumnišče (INDOK center Direktorata za kulturno dediščino na Ministrstvu za kulturo)



Novo na knjižnih policah

ODDELEK ZA ODRASLE

0 Splošno

SARTO, Montserrat: Strategije motiviranja za branje: z izkušnjami slovenskih motivatorok in motivatorjev
PRYOR, Karen: Ne lajaj na psa: nova umetnost učenja in treninga
VOVK, Liljana: Koraki do odlične pisne komunikacije: kako postane pisanje prijetno in ustvarjalno delo

1 Okultizem, psihologija

EKREK, Alice: Prerokbe Zodiak: kaj zvezde povedo o vaši osebnosti in prihodnosti
EKREK, Alice: Prerokbe. Tarot: tarot, rune, prerokovanje z dlani, numerologija, kristalna krogla, I čing, čajni lističi
ERIKSON, Erik H.: Identiteta za življenjski cikel

2 Verstva

BERENS, E. M.: Miti in legende antične Grčije in Rima: mitološki priročnik

3 Sociologija, vzgoja

KLEIN, Naomi: To vse spremeni: kapitalizem proti podnebnju
CHAPMAN, Gary D.: Družabno odraščanje: kako vzgojiti družabne otroke v svetu zaslonov

5 Biologija

LIEBERMAN, Daniel E.: Zgodba človeškega telesa: evolucija, zdravje in bolezen

6 Medicina, kuharske knjige

MERCOLA, Joseph: Zdravljenje brez napora: 9 preprostih poti, kako se izogniti boleznim, znebiti odvečne teže in pomagati telesu, da okreva
QUINN, Samantha: Miren dojenček, srečna mamica
PETROVIĆ, Anja: Tesla metamorfoza za zdravljenje in evolucijo
PERLMUTTER, David: Požgani možgani: presenetljiva resnica žitaricah, ogljikovih hidratih in sladkorju – tihi ubijalci vaših možganov
ZGODBE upanja: primeri celostnega zdravljenja odvisnosti
ŠPIRANEC Maurer, Nataša: Aromaterapija: dišeči portreti
GOKHALE, Esther: Rešite se bolečine v hrbtu v osmih korakih: naravna drža rešitev za bolečine v hrbtu, vratu, ramenih, kolenih, kolkah in stopalih
ŽONTAR Kristanc, Ana: Sladka Anina kuhinja: več kot 150 preizkušenih receptov

7 Risanje, glasba, šport, ročne spretnosti

POPOLN priročnik za slikanje in risanje: s preprostimi koraki do uspeha
KOŠIR, Marko: Ladko Korošec: življenje umetnika

MIKLIČ, Maja: Joga in tek: joga za tekače in tek za jogije
MILANIČ, Kaja: Narejeno z ljubeznijo: ustvarjalna darila in drobne pozornosti za vsako priložnost

80/82 Jezikoslovje, literarna teorija

POTOČAR Papež, Irena: jezikovna odličnost: priročnik na vsaki pisalni mizi

821- 1 Poezija

KOMELJ, Miklavž: Noč je abstraktnejša kot n

821-311.2 Družabni roman

JAMES, Eloisa: Afera pred božičem
HARMEL, Kristin: Dokler bodo zvezde na nebu
TODD, Anna: Prvič narazen
ROBERTS, Nora: Igra sreče
ROBERTS, Nora: Vrtinec ljubezni
KINNUNEN, Tommi: Križišče štirih poti
GHALI, Waguih: Pivo v biljardnici
HAFFNER, Ernst: Krvni bratje: roman o berlinskih bandah
ASHLEY, Jennifer: Premnogi grehi lorda Camerona
CASS, Kiera: Izbira
BURROWES, Grace: Trmasta izvoljenka
CABONI, Cristina: Tako diši ljubezen
COLGAN, Jenny: Mala obalna pekarna
THORNTON, Elizabeth: Zaljubljeni vohun
THORNTON, Elizabeth: Očarljiva princesa
ESSBAUM, Jill Alexander: Dobra žena
MODIANO, Patrick: V kavarni izgubljene mladine
HOTAKAINEN, Kari: Zakon narave
ROBERTS, Nora: Urok sence: druga knjiga v trilogiji Bratanci O'Dwyer
UNDSET, Sigrid: Gospa Marta Oulie
BANVILLE, John: Newtonovo pismo
MILAN, Courtney: Učinek dedinje. Knj. 3, Zlovešči bratje
MCCARTY, Monica: Pregrešni izvidnik
MACLEAN, Sarah: V vrtincu strasti z vojvodom
KNOLL, Jessica: Res sem srečen
MOYES, Jojo: Zadnje ljubezensko pismo
GRIFFIN, Ella: Larina cvetličarna
MILAN, Courtney: Zimski poljub

SLOVENSKI AVTORJI

MUCK, Desa: Odred
MAJ, Selenna: Srce bojvnika
SKUBIC, Andrej E.: Igre brez meja
RIBIČ, Blažka: Rdeča sekunda

821-311.6 Zgodovinski roman

SIMONS, Paullina: Bronasti jezdec

**821-312.6, 929 Biografski roman, biografije**

TAMARO, Susanna: Vsak angel je strašen
SIVEC, Ivan: Viharnik vrh gora: Moji spomini na Slavka Avsenika
KEJŽAR, Franc: Sejalec pomladi: fantazije o življenju in delu slikarja Ivana Groharja
MLINAR, Rudi: Dobovska simfonija Franca Vadnala: roman o ljudskem učitelju Francu Vadnalu
BOWERS, Chris: Roger Federer: vpogled v življenje največjega igralca v zgodovini tenisa
BELLERET, Robert: Piaf: francoski mit
REPE, Božo: Milan Kučan, prvi predsednik
NAPOLI, Antonella: Moje ime je Meriam: zgodba begunke, obsojene na smrt zaradi vere

821 – 7 Humor

MILČINSKI, Fran: Butalci: integralna izdaja

821-32 Kratka proza

LENGOLD, Jelena: Sejemski čarovnik
NEMIROVSKY, Irene: Ples

821-94 Spomini

GUSTINČIČ, Mitja: Do konca

ABBOTT, Elizabeth: Psi in njihovi prijatelji
KOS, Janko: Ideologi in oporečniki

821-312.4 Kriminalke

DICKER, Joel: Resnica o aferi Harry Quebert
CROSS, Ethan: Slepa pravica
HAWKINS, Paula: Dekle na vlaku
ROBOTHAM, Michael: Nočni trajekt
KREFELD Katz, Michael: Beli angel
CHRISTIE, Agatha: Igra ogledal

821-312.9 Znanstvena fantastika

CAREY, Mike: Dekle z vsemi darovi

9 Geografija, potopisi

MARN, Tatjana: Mjanmar
VRHOVEC, Nataša: Indija: tam, kjer je svoboda doma

KNJIŽNICA ŠKOFLJICA objavlja KNJIŽNE NOVOSTI
tudi na spletnih straneh: www.skofljica.si; www.lavrica.eu;
www.lavrica.si; www.barjan.si

Pripravila: Alma Vidmar Mederal

Mesto bere ... ameriške romane**Bralni projekt Mestne knjižnice Ljubljana**

Po prebiranju sodobnih evropskih zgodb v lanski sezoni letos v ospredje programa Mesto bere postavljamo sodobno literaturo severnoameriškega kontinenta. Literarna obzorja bomo letos raziskovali s pomočjo zgodb ameriških in kanadskih avtorjev in avtoric: Capota, Millerja, Bukowskega, Hemingwaya, Plathove, Jongove, Atwoodove in drugih.

Iskali smo zgodbe, ki so jih spisali avtorji s tega območja sveta in ki zrcalijo življenje na severnoameriškem kontinentu in so jih avtorji napisali po letu 1950. V končni seznam branj smo uvrstili 60 izbranih romanov. Izbor vsebinsko zajema tako intimne zgodbe posameznikov kot družbeno prelomne dogodke, ki so zaznamovali severnoameriški prostor v tem obdobju.

»Navsezadnje je na svetu brez števila knjig. Nekatere med njimi so dobre, prgišče jih je dobrih, in od tega prgišča jih bo preživelo le malo,« tako je zapisal v

knjigi *Ure eden* od priporočenih avtorjev z letošnjega seznama, Michael Cunningham. Zgodbe severnoameriških romanov pokrivajo različne teme in literarne stile novejšega obdobja književnosti, ki je zaznamovala in zrcali družbene razmere v prostoru Združenih držav Amerike in Kanade. Faulknerjeva literarna klasika *Svetloba* v avgustu na primer slika družbeno in moralno podobo ameriškega Juga in raziskuje vprašanje človekovega bivanja in dobrega in zla v njem. Palahniukov, s kultno filmsko upodobitvijo tudi ekranizirani prvenec *Klub golih pesti* je skoraj

apokaliptična podoba sodobnega sveta, kjer je človečnost moč najti le v podpornih skupinah za rakava in druga huda obolenja. Junak zgodbe trpi za nespečnostjo, ko v njegovo življenje nepričakovano vstopita čudaška Marla Singer in bizarni Tyler, ki ustanovi klub izbrancev, ki se želijo maščevati svetu.

Na seznamu knjig aktualne sezone je tudi ljubezenska zgodba *Rajski vrt* ameriškega literarnega klasika Ernesta Hemingwaya, ki pripoveduje o ljubezenskem trikotniku zakoncev, ki se na medenih tednih potepata po francoski rivieri in španski obali. Hemingway je začel s pisanjem romana leta 1945, vendar romana ni končal, tako je roman izšel posthumno šele leta 1986. Leta 2008 je roman dobil filmsko predelavo v režiji Johna Irvinga z Meno Suvari in Jackom



Hustonom v glavnih vlogah. Pustolovski roman *Obala moskitov* na drugi strani sega globoko v bistvo in problematiko človekovega bivanja v sedanjem svetu, v zahodni potrošniški družbi. Junak živi udobno življenje v odmaknjem mestecu v ZDA z ženo in štirimi majhnimi otroki. O sodobni civilizaciji ima slabo mnenje in zato družino prepriča, da je pred vrati vojna in se je treba umakniti v neomadeževano zavetje, v honduraški pragozd ...

Na bralnem seznamu nove sezone je med drugim tudi knjižna klasika, tokrat s področja znanstvenofantastičnega žanra, roman *Nevromant* Williama Gibsona, ki je s knjigo v literarni svet umestil novo literarno zvrst – kiberpank. Protagonist je mlad računalniški heker, nekoč med najboljšimi v svojem poklicu, sedaj pa neuporaben, saj ga je delodajalec zalotil pri kraji in ga za kazen pohabil z mikotoksinom. Nezaposlen in zadrogiran tava po futurističnem mestu Čiba na Japonskem, kjer v upanju na ozdravitev obrede vse črne klinike, dokler ga iz začaranega kroga iskanja ne reši skrivnostna Molly ... In *Strah pred letenjem*, še ena kulturna knjiga s seznama literature sedemdesetih let, prvi

in najuspešnejši roman Erike Jong, v katerem odkrito in neposredno piše o ženski spolnosti. Ob izidu, leta 1973, je sprožil pravo vznemirjenje, med puritanskimi kritiki pa tudi val ogorčenja zaradi sočnega jezika in pripovedi o ženskih spolnih željah. Zgodba govori o svobodomiselnici Američanki Isadori Wing, ki zapusti svojega moža in se z ljubimcem odpravi na pohajkovanje po Evropi.

»Ker je roman mrtev, nima smisla pisati izmišljenih zgodb,« je v Myri Breckinridge napisal kontroverzna legenda ameriške literarne in družbene scene, Gore Vidal. In roman *Zarota* bebcev Johna Kennedyja Toolea je prav to. Junak te tragikomedije je Ignacij J. Reilly, eden bolj odbijajočih protagonistov, ki jih najdemo v sodobni literaturi. Kot sodobni Don Kihot se odpravi iskat zaposlitev po ulicah slikovitega New Orleansa in na poti doživi številne prigode ... Usoda knjige je bila podobno tragična kot usoda njenega avtorja. Kot prvenec je bila namreč napisana na začetku šestdesetih let prejšnjega stoletja, nato pa avtorju ni uspelo najti založnika in je zato pri dvaintridesetih letih storil samomor. Ko je knjiga vendarle izšla, je bila nagrajena s Pulitzerjevo nagrado.

Še ena pripoved z našega seznama knjig, ki razgalja stranpoti sodobnega sveta, je roman Johna Ralstona Saulta *Druga najboljša stvar*, ki bralca popelje v podzemlje, kjer se trguje z umetniškimi deli, in v katerem avtor kritično raziskuje zahodno civilizacijo in strukture moči, ki jo vodijo. Med kanadskimi romani je na letošnjem bralnem seznamu tudi Leonard Cohen, glasbena legenda in literat, s svojim drugim romanom *Lepi zgubljeni*. In na primer kanadska avtorica, pesnica, kritičarka in aktivistka Margareth Atwood, dobitnica številnih nagrad za literaturo, s svojo odlično grozljivo antiutopijo *Deklina* zgodba.

Ljubitelji literature, vabljeni k branju in sodelovanju: in nikoli ne podcenjujmo moči knjig, kot bi rekel Paul Auster, še eden izmed odličnih avtorjev z našega letošnjega seznama knjig.

Več informacij o projektu lahko dobite na e-naslovu: mesto.bere@mklj.si.

*Besedilo: Tatjana Pristolič,
Mestna knjižnica Ljubljana*

Priporočam v branje

Howard Fast: Moji preslavni bratje Makabejci

Howard Fast (1914–2003) je bil eden najplodnejših, najbolj branih in največkrat prevajanih ameriških piscev 20. stoletja. Slovenci bralci ga predvsem poznamo po prevodu petih knjig zelo zanimive družinske sage o priseljencih in njihovih potomcih (*Priseljenci*, *Druga generacija*, *Američani*, *Volilo*, *Priseljenčeva hči*). Letos pa je pri Celjski Mohorjevi družbi izšel njegov zgodovinski roman *Moji preslavni bratje Makabejci*.

Howard Fast se v romanu z velikim pripovedovalskim žarom in z gladko tekočo besedo loteva enega največjih poglavij judovske zgodovine: makabejske vstaje (ok. 167–160 pr. n. št.), tridesetletne zmagovite vojne, ko so uporniki pod vodstvom Jude Makabejca Jeruzalem iztrgali Grkom. To zgodovinsko zmago Judje danes zaznamujejo s hanuko, praznikom luči. V čudovitih opisih Palestine pripoved vseskozi preveva pisateljeva globoka ljubezen do človeka, z vsem, kar je v njem dobrega ali zlega.

Sloviti roman *Moji preslavni bratje Makabejci* je izšel leta 1948, ko so bili še zelo živi boleči spomini na medvojni holokavst, hkrati pa je bilo to leto, ko je nastala nova judovska država.

Izjemno zanimiv roman o politično zelo pronicljivih Makabejcih, ki so ustanovili zadnjo židovsko državo v Palestini, ki je nato obstajala dvesto let.

Ljudstva, ki ljubi svobodo, ni mogoče premagati!

Besedilo: Alma Vidmar - Mederal





Svetovno prvenstvo v navijaštvu in pom plesu – Berlin 2015

Frkljice osvojile laskavi naslov svetovnih mladinskih prvakinj

Bližina tekmovanja ter nove mladinske kategorije so bile tisto, kar nas je prepričalo, da smo sprejele povabilo in idejo matične zveze ZNPS, da smo dovolj zrele in odlične, da se lahko udeležimo SP v navijaštvu in pom ponu od 21. do 22. novembra 2015 v Nemčiji.

Intuicija se je izkazala za pravo. Frkljice so namreč izpolnile naše tihe želje in pričakovanja ter si priplesale naslov svetovnih mladinskih prvakinj v pom plesu.

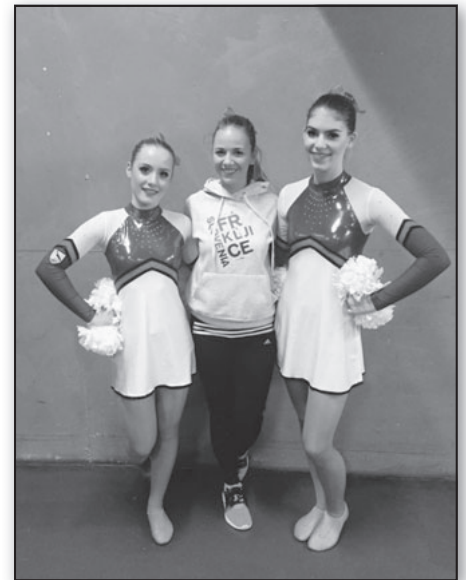
Intenzivne priprave so potekale že v mesecu avgustu, trenerki pa sta iz tedna v teden dvigovali zahtevnost in številnost treningov. Po jesenskih počitnicah v mesecu novembru so bili oba pom para in mladinska skupina pripravljene. Steklo je še nekaj zadnjih nastopov in predstavitev in že smo se polni pričakovanj in odgovornosti peljali proti znani dvorani Max-Schmeling-Halle v Berlinu.

Skupaj z navijaško ekipo iz Škofje Loke smo tako pokrivali kar pet od desetih tekmovalnih kategorij in skupaj sestavljali team Slovenija; mladinski pom par Tjaša Božič in Pia Mačerol s trenerko Nastjo Šturm, članski pom par Urša Balent in Kristina Etling s trenerko Vesno Požar, ter mladinska pom skupina Frkljice s trenerko Nastjo Šturm, vsi iz našega društva, ŠD Škofljica.

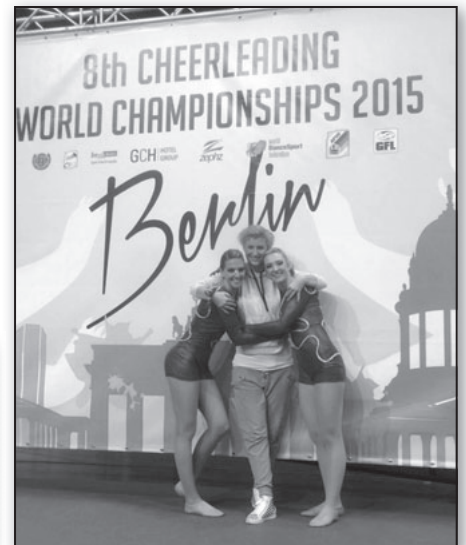
Po dveh dneh tekmovanja je seštevek obeh tekmovalnih nastopov na koncu prinesel tudi skupne točke in končno razvrstitev. V članski kategoriji pom parov

sta si Kristina in Urša priplesali 7. mesto in bili s končnim mestom zadovoljni, ko sta si dokazali, da lahko v drugo plešeta še bolje. Za dve točki in pol so ušle naše prve stopničke, a sta bili Pia in Tjaša po drugem plesnem nastupu zadovoljni tudi s 4. mestom med mladinskimi pari. V zadnji kategoriji mladinskih skupin, ki je bila tudi naš najmočnejši adut, so nastopile Frkljice. Veselili in trepetali smo po obeh nastopih in se neskončno objemali in jokali, ko so točke končno pokazale najvišje mesto in naslov svetovnih mladinskih prvakinj v pom plesu za leto 2015.

Naše mladinke so tako upravičile naše upanje in prepričanje v zmožnost osvojiti enega od desetih naslovov, ki so na tem prvenstvu čakali na nove lastnike. In ko je po dvorani končno zadonela slovenska himna, nas ni prav nič motilo, niti prehitro petje niti malo obrnjena zastava. Štelo je samo to, da so plesalke tam, kjer so si tako želele – na vrhu, z medaljo okoli vratu in desno roko na srcu. Bile



Mladinski pom par Tjaša Božič in Pia Mačerol s trenerko Nastjo Šturm. Foto: Tjaša Flis



Članski pom par Urša Balent in Kristina Etling s trenerko Vesno Požar. Foto: Tjaša Flis

so tam, za kar so tako garale, se odpovedovale, stremele. Izginile so vse modrice in vse bolečine v mišicah in kitah. Neprecenljivo ...

Zahvala za uresničitev naših sanj gre najprej Občini Škofljica in g. županu Ivanu Jordanu, ki je omogočil nakup novih dresov, g. Tomažu Bohu in BTS Company, d. o. o., za nove športne torbe ter g. Marku Mlakarju za nove športne puloverje. Za zavarovanje v času



Mladinska pom skupina Frkljice s trenerko Nastjo Šturm. Foto: Irena Balažič



potovanja, plačilo za pot trenerkam ter vse potiske loga se zahvaljujemo g. Janezu Ruglju in Rujz-designu, podjetjem Pečar, d. o. o., iz Škofljice, Stil Inženiringu, d.o.o., Agent timu iz Kamnika in Pum nepremičninam, d. o. o., iz Ljubljane. G. Tomažu Reparju in 3B + D iz Škofljice, vključno gre še zahvala za sledilno napravo, ki je bila za pomoč staršem. Zahvala tudi Nini Glavič za idejo in izdelavo dresa za članici. Za ves promocijski material in organizacijo obiska slovenskega veleposlaništva v Berlinu gre zahvala g.

Milanu Knezu. Za zdrave prigrizke in hidracijo na tekmi sta poskrbela Saša in Mitja Lah iz Škofljice. Zahvala Emporiumu Ljubljana in ge. Sabini Kumše za tekmovalne žabe in osvežilne bombončke. Za vso podporo in razumevanje gre posebna zahvala ravnatelju OŠ Škofljica, g. Romanu Brunšku, ter upravniku domače dvorane, g. Zdravku Iglíčarju.

Poslednja, a zato največja zahvala je namenjena staršem plesalk za zaupanje, sodelovanje, za vso pripravljenost podpreti svoje plesalke ter za

vso pozitivnost, ki ste jo oddajali in jo je bilo čutiti prav povsod. Brez vas ne bi bilo nas!

Ob koncu seveda še enkrat vse čestitke in zahvala vsem plesalkam in trenerkama Nastji in Vesni ter pomočnici Tjaši Flis za vrhunske rezultate v Berlinu. Ponosni smo na vas!

Čez dve leti bo svetovno prvenstvo na Japonskem, v mestu Takasaki.

*Besedilo: Irena Balažič,
plesna sekcija ŠD Škofljica*

KULINARIKA

Naj vas zima ne preseneti – zlasti ne v kuhinji

Čeprav so prve snežinke v zadnji tretjini novembra napovedale, da se pripravlja huda zima in da je listje z dreves že povsem odpadlo, to še ne pomeni, da je v kuhinji praznina. Skozi veseli december in čez prag novega leta bomo okusili vse domače dobrote, ki so primerne za ta čas. Marsikdo bi dejal, da se vsako leto ponavljajo. Čeprav se ponavljajo, obstaja tradicija, da jih znova zaužijemo.

Krvavice in pečenice

Odlična izbira za hladne dni. V navadi je, da takoj pripravljene masi za krvavice in pečenice še sveže pokusimo pečene v pečici ali v ponvi. Le tako vemo, kaj smo pripravili in ali smo dodali dovolj začimb ter sestavin. Ko pripravljamo krvavice, je potrebna zadostna količina majarona, bazilike in mete, kar daje masi okus in aromo. Pečenicam pa so dovolj le sol, poper in pretlačen česen. Vsak mesar ali gospodar svojo klobaso zašpili ter začini po svoje. Seveda je potrebno vse pred peko opariti. Pomembno je, da izdelek med peko ne počni in da je kompakten. Če pa ob koncu pečenja dodamo še domače pražene ocvirke, je to le pika na i. Še vedno lahko za prilogo ponudimo dušeno sladko rdeče zelje, ki predstavlja poseben čar na krožniku.

Kuhana klobasa

Kranjska klobasa ima že nekaj časa zaščiteno ime, zato jo marsikdo imenujemo po domače. H kuhani se odlično prileže domač jabolčni hren, pa tudi kakšen kos koruznega kruha ni odveč. Če pa imate željo po bolj zaprčenem okusu, lahko



domačo suho klobaso zavijete v masleno testo, testo namažete z gorčico, zvijete, premažete z razžvrkljanim jajcem in pečete na 200 stopinj Celzija okoli 20 minut, da se testo zapeče. Ko je pečeno, pustite jed v mirovanju 15 minut, šele nato narežite na kolobarje in ponudite. Za dodatek dodajte še sveži jabolčni hren.

»Tenstana repa z ocvirki«

Tenstana pomeni pražena; to je izročilo naših prednikov. Kisla repa je nekoliko slajša kot kislo zelje, je polna vitaminov in zelo okusna. Naribano in

skisano repo odcedimo, jo operemo in kuhamo na zmernem ognju 45 minut. Na stopljenih ocvirkih jo pražimo in lahko ponudimo h krvavicam, pečenicam ali kuhani klobasi. Podobno je tudi pri kislem zelju, ki ga pripravimo po enakem postopku.

Sladki gozdček

Ime ima po pridelkih, ki jih ponuja naša narava. Jagode, borovnice, breskve, češnje ... telesu dajejo odpornost. Čeprav jih imamo za ozimnico in jih damo v zamrzovalno skrinjo, v sebi še vedno nosijo nabor vitaminov. Ko jih odtajamo, jih stopimo na sladkorni karameli, zalijemo z vodo in dušimo. Po potrebi še zgostimo z jedilnim škrobom ter postrežemo v kozarcu za sladoled ali sadno kupo. V sredino postavimo še kepico izbranega sladoleda, okrasimo s holipi ali sladkimi paličicami ter neskončno uživamo v teh hladnih dnevih.

Upam, da je jedilnik za hladne in temne dni dovolj barvit ter da boste tudi v dobrih jedeh lepo pričakali božič in silvestrovo. O novih receptih, običajih in kulinariki pa vas obvestim zelo kmalu.

Naj vam dobro tekne.

*Besedilo in foto:
Klemen Vider, kuharski mojster*



Akvaristika

Akvaristika ima zelo dolgo tradicijo. Nekoč so ribe prinašali v bazene in različne posode iz njihovega naravnega okolja. Zanimive so bile predvsem tiste ribe, ki so bile živih barv in so živele v tropskih območjih.

Prenašanje rib je bilo zahtevno delo, paziti je bilo potrebno na minimalno količino vode, ki jo je zahtevala določena vrsta rib, na razmerje med zrakom in vodo (v primeru, da je bila posoda z ribami zaprta) in na stalno optimalno temperaturo vode. V nasprotnem primeru ribe niso preživele transporta. V povprečju velja pravilo, da se lahko v enem litru vode transportira 5–7 rib v 6–8 urah.

Prvi so začeli z vzgojo rib v akvarijih Rimljani po zmagi nad Kartagino, v Evropi pa se je akvaristika razširila konec 18. stoletja. Prve živoroške, ki so jih začeli vzgajati in razmnoževati v akvarijih, so bile ribe iz družine Poeciliidae konec 19. stoletja. Družina Poeciliidae spada med

ovoviviparne oziroma živorošne ribe, ki izhajajo iz tropskega in subtropskega območja ameriškega kontinenta in Karibov. Živijo v sladki vodi, njihovi mladiči pa so takoj sposobni plavati in se sami prehranjevati. Samica ima v enem letu 4- do 5-krat mladiče, pri posameznem porodu pa jih je 15–80. V to družino spada za akvaristiko šest zanimivih rodov:

Gambusia, Belonesox, Phalloceras, Heterandria, Lebistes (pri nas je najbolj znana vrsta *Lebistes reticulatus* – gupija), *Xiphophorus hellerii* in *Mollinesia*. Vzgoja lastnih rib iz te družine je zelo enostavna. Samec oplodi samico tako, da direktno vnese mleč v samico s pomočjo kopulacijskega organa (gonopoda), ki se nahaja v podaljšku repne plavuti. Oplojena samica, nosi jajčeca 20–60 dni, dolžina je odvisna od vrste. Po porodu oplojena samica še 4- do 5-krat rodi mladiče, ponovno pa se drsti šele po preteku tega

ciklusa. V porodnem času je potrebno samico dobro prehranjevati s kakovostno hrano, ker je od tega odvisna kakovost bodočih ribic. Po porodu mladiči padejo na dno, vendar se hitro dvignejo tako, da napolnijo svoj ribji mehur. Po tem postanejo samostojne mlade ribice, ki si same iščejo hrano. Pri vzgoji teh rib je potrebno paziti, da mladiči ne postanejo hrana lastnih staršev, zato jih je potrebno ločiti vsaj za toliko časa, da se v velikosti izenačijo s svojimi starši. Da bi preprečili drstenje v sorodstvu, je potrebno izbrano matico izolirati. S takim načinom in s primerno prehrano bomo v akvariju imeli vedno zadostno število kakovostnih ribic.

*Besedilo: Zlatko Krasnič,
kmetijski svetovalec*

Zdravilne lastnosti njivske preslice

Njivska preslica (*Equisetum arvense*) spada med najbolj razširjene zdravilne plevele v našem podnebnem prostoru (območje Ljubljanskega barja). V zgodnji pomladi poženejo stebela s klasi, ki nosijo spore. V zdravilne namene se nabirajo le zelena stebela brez plodnega vrha, ki se sušijo na hladnem, tako da zadržijo naravno zeleno barvo.

Njivska preslica vsebuje naslednje zdravilne sestavine: silicijevo kislino, jabolčno, oksalno, pektinsko kislino in alkaloid ekvizetin. Poleg tega vsebuje njivska preslica še veliko naravno vezanih mineralov (kalcij, kalij, magnezij, železo, aluminij, mangan).

Zdravilne lastnosti njivske preslice so bile znane že starim civilizacijam (egipčanski, grški, rimski), danes pa ji zdravilne lastnosti priznava tudi uradna medicina.

Zdravilne lastnosti so posebej učinkovite pri boleznih dihalnih organov (astma, bronhitis), posebej se jo priporoča za obnovo pljučnega tkiva, ki je

bilo poškodovano zaradi TBC-ja. Nadalje je zelo učinkovit tudi sok iz zelene preslice, ki pomaga pri preprečevanju krvavitve notranjih organov, ker povečuje število rdečih krvnih teles, vendar zaradi medsebojnega delovanja aluminija v soku preslice ne povečuje količine železa v krvi. Pri ranah na želodcu pomaga čaj iz posušene preslice, podobno pa tudi pri fistulah na debelem črevesu.

Njivska preslica pomaga tudi pri ledvičnih težavah, čeprav bi zaradi visoke vsebnosti silicija in drugih mineralov lahko domnevali, da bi prišlo prej do ustvarjanja ledvičnih kamnov in poškodb funkcij ledvic, vendar ima narava svoje zakonitosti, ki to preprečujejo.

Alternativna medicina priporoča uporabo njivske preslice tudi za tako imenovano čiščenje krvi, kajti kri in krvni obtok sta skupek različnih fenomenov, ki prenašata kisik in hranilne snovi po telesu in odstranjujeta škodljive snovi in toksine, del škodljivih snovi pa mora

zapustiti organizem po drugih poteh in ravno tukaj ima preslica pomembno funkcijo.

Na splošno velja, da čaja iz njivske preslice ne kuhamo, ampak čajno žličko preslice (suhe ali sveže) prelijemo z vrelo vodo, jo precedimo skozi gazo in pijemo brez sladkorja.

Za zdravljenje dihalnih poti in pljuč je najboljši čaj iz enakih delov preslice, mrtve koprive (*Herba Galeopsidis*) in pirike (*Rhizoma Graminis*).

Za preprečevanje revmatičnih obolenj pa je najboljša čajna mešanica njivske preslice in listov breze. Čajni pripravek njivske preslice je tudi odlično sredstvo za čiščenje kožnih ekcemov, lišajev in za zdravljenje očesnih vnetij (konjunktivitisa) ter pri preprečevanju krvavitve dlesni in prezgodnjem pojavu parodontoze.

*Besedilo: Zlatko Krasnič,
kmetijski svetovalec*



Skupnostni prostori za mlade, družine z otroki in starejše na Lavrici

Stara šola bo naša

V prejšnjih številkah Glasnika smo lahko brali o mladinski problematiki in načrtih za obstoječo podružnično šolo na Lavrici, kar v Društvu prijateljev mladine Lavrica pozdravljamo in se pridružujemo razmišljanju s tem prispevkom.

Na Lavrici se je končno začela graditi šola. Ko bodo po več kot desetih, morda tudi petnajstih letih pričakovanj šolarji prestopili iz stare v novo šolo, se bo društveno življenje lahko še bolj razživelo.

Morda je prav tako, da se je glede na največji prirastek prebivalstva na občino v Sloveniji najprej poskrbelo za najmlajše v vrtcu, nato za tiste v šoli in zdaj bodo morda končno na vrsti mladi. O Lavrici govorimo zato, ker je tu koncentracija prebivalstva (tudi novonaseljenega) od vseh krajev v naši občini največja. Tu gre za pomembno razliko glede na druga naselja v naši občini, ki so predvsem vaška, obcestna ali razpršena naselja hiš, v Škofljici je tudi nekaj blokov. V lavriških novih naseljih je naseljena predvsem populacija mladih družin, ki zdaj polni vrtnice in šole. Vedno več je tudi mladih, ki želijo primestno življenje z vsaj nekaj prostora, namenjenega prav njim. Priseljenci so predvsem iz Ljubljane, ki v občino večinoma niso vpeti s sorodstvenimi vezmi in zato potrebujejo prostore za medsebojno povezovanje. Na Lavrici lahko opazimo splet vaškega in mestnega načina bivanja, ki mu (za zdaj) manjkajo povezovalni elementi – prostori za sobivanje mladih, družin in starejših, torej povezano skupnost.

Ocenjujemo, da imajo potrebo po društvenem oziroma skupnostnem življenju vseh generacij vsi, vendar si je ne upajo izraziti, niti je nimajo kje izživeti. Vaško življenje in morda tudi boleča preteklost sta postavila tihe mejnike med sosedi. Vdor razigranih in neobremenjenih priseljenih meščanov, ki se sproščeno gibajo po Lavrici, jih morda čudi, straši. Tu je veliko mladih, ki iščejo poti med vaškim in mestnim načinom preživljanja prostega časa.

Ni več dela na kmetijah, ni pa niti skate-parkov ali javnih igrišč niti gledališč. Včasih so (si) mladi organizirali ples v dvorani sedanjega Doma krajanov, kamor so se po pripovedovanju prihajali zabavati tudi iz Ljubljane, zdaj na ples odhajajo v prestolnico. Občasno je s strani mladih začetiti njihove želje in potrebe. V preteklosti smo imeli priložnost slišati

njihov glas HOČEMO SKATE PARK! Društvo prijateljev mladine Lavrica je želelo pomagati pri realizaciji tega projekta. S pilotno akcijo smo postavili improvizirane lesene objekte na zasebnem parkirišču, ki so pozneje motili občane. Na občini so imeli pomisleke pri urejanju zelenega, senčnatega parkca na Lavrici, ki ga morda kmalu ne bo več. Kljub temu je bilo zemljišče očiščeno in prostor se je začel uporabljati za druženje. Na gradbišču nove šole so stali razpadajoči in nevarni objekti, ki so bili po pozivu občini odstranjeni. Tudi poznejša postavitev asfaltnega kvadrata sredi gradbišča nove šole je bila znak nerazumevanja in neupoštevanja potreb mladih na Lavrici.

Zaradi teh izkušenj želimo na glas upati in govoriti, da bo STARA ŠOLA NAŠA, da je ne damo, da bomo skupaj z drugimi društvi tu ustvarjali medgeneracijske programe in predvsem ohranili društvene prostore za skupnostne akcije. Nadejamo se, da bo občina pristopila k obnovi prostorov in omogočanju programov za mlade. Društvo redno spremlja in beleži potrebe in želje mladih, ki odraščajo v tretjem tisočletju. V našo občino med drugim prihaja na pobudo naše mladine tudi Študentski klub GROŠ, ki ima sedež v občini Grosuplje. Ali imamo v naši občini primerne prostore za dejavnosti, ki jih izvajajo in bi bile v interesu naših mladih občanov? Do zdaj so morali svoje akcije izvajati v lokalnih gostilnah.

Naj tu omenimo še potrebe mladih družin, ki ravno tako niso v zadostni meri zadovoljene. Številne mlade mamice, ki ostajajo doma, bi potrebovale prostore za povezovalna druženja, delavnice za starše in partnerje v medgeneracijskem centru.

Ocenjujemo, da bi moral biti na podružnični šoli en skupen večji prostor, namenjen različnim delavnicam in dogodkom, preostali manjši prostori pa morda za

dejavnosti društev, različnih vadb in za priprave na izvajanje dogodkov. Na dvorišču želimo postaviti vsaj en ali dva objekta, namenjena mladim – morda »rampo za skate« ali vadbeno orodje za zunanji fitnes, kar poznajo že v marsikateri občini.

V kratkem nameravamo pozvati občino k skupnemu načrtovanju prostora, namenjenega lavriškim društvom, in oblikovanju skupnih programov za leto 2016, zato smo se vključili v program LIDER LAS. Kakor župan obljublja dokončanje nove šole na Lavrici jeseni, tudi mi načrtujemo programe za prihodnjo jesen že v novih prostorih, vsaj za nekatere dejavnosti. Nekatere je društvo uspešno organiziralo tudi že letos. Za zunanje programe pa računamo, da bi se lahko začeli udeleževati že v juniju 2016, po koncu šolskega leta, zato jih moramo začeti hitro načrtovati.

V načrtu imamo organizacijo problemske konference – okrogle mize, kamor želimo povabiti vse potencialne akterje in interesente za aktivno mladinsko udejstvovanje, tudi predstavnike občine. Priprave se začnajo, končno bomo dobili prostore za mlade in si jih delili z drugimi društvi, saj želimo ustvarjati povezovalno medgeneracijsko skupnost.

Želimo in upamo na najbolje! Pred nami je aktivno leto, vstopimo vanj z željo, da bomo vse načrtovano lahko uresničili.

Za konec kratek vpogled v nastanek podružnične šole na Lavrici. Zgrajena je bila na pobudo in z denarjem krajanov leta 1926. Krajanji so zato prodali »Gmajne«, skupno zemljišče. In kot vidimo, bo v prihodnjem letu šola praznovala 90-letnico obstoja. Trudu in požrtvovalnosti preteklih rodov se lahko poklonimo tudi z novimi vsebinami, ki bi objektu ohranile prvobitno namembnost. To je: za skupno dobro.

Besedilo: Mag. Radmila Pavlovič Blatnik, univ. dipl. psih., in mag. Pavla Peterle Udovič, univ. dipl. arheol., za Društvo prijateljev mladine Lavrica



Naselje ob potoku – aktivno državljanstvo se začne z ločevanjem odpadkov

Bivanje v našem naselju je prijetno pa tudi veselo. Naselje je urejeno, sosedski odnosi so vedno boljši, na zelenicah tudi ni več pasjih iztrebkov. Če so, so od psov, ki nimajo pravega gospodarja.

K dobremu vzdušju prispevajo tudi malčki v bližnjem otroškem vrtcu. Njihovo čebljanje in živzav ustvarjata posebno razpoloženje, včasih se mi zdi, kot da bi bil nekje ob morju, v kakšni otroški koloniji. Zelo pomirjajoče. Malčki v tem vrtcu se učijo tudi vsakodnevnih delovnih navad in postajajo urejeni državljani. Njihova posebna odlika je, da znajo že tisti, ki komaj dopolnijo dve leti, ločevati odpadke. Tam imajo male zabojnike, za vsak odpadek posebej, in bog ne daj, da bi se kdo zmotil ali po nepotrebnem odvrigel kakšno smet zunaj te zapovedane cone. Moj vnuk Oskar, ki je letos zaključil obiskovanje vrta in odšel v prvi razred, je bil še posebej nadarjen, pa tudi kritičen pri ločevanju odpadkov. To kulturo je uveljavil tudi doma. Zna pa tudi opazovati. Težko

mu razložim, zakaj so naši črni zabojniki vedno polni odpadkov, ki ne sodijo tja, saj odpadkov za črni zabojnik praktično ni. Poleg plenit tja sodi prav malo stvari, ki se jih ne bi dalo razporediti med plastiko, papir, steklo in biološke odpadke. Tako so naši črni zabojniki žal po nepotrebnem polni. Pa še dragi so. Za odvoz odpadkov iz črnih zabojnikov plačujemo bistveno preveč.

No, če smo že začeli z vrtcem, pa še končajmo z njim. Sredi našega naselja je prostor za zabojnike za ločene odpadke (ekološki otok), ki je oddaljen samo 4,5 m od otroškega igrišča našega čudovitega vrta. In glede na to, da je v zabojnikih polno tistega, kar ne sodi tja, je tam tudi veliko mrčesa, ponoči pa tudi mačk in psov, da o podganah niti ne govorimo,



ki brskajo po tej svinjariji. To okolje za naše malčke ni dobro, pa tudi ni zdravo. Ne samo, da smrdi, tudi možnost okužb je bistveno večja. Torej, če se lahko kaj naučimo o aktivnem državljanstvu, se učimo od naših malčkov iz vrta in poskrbimo, da ne bodo naši zabojniki videti tako, kot se vidi na priloženi sliki.

Besedilo in foto: Franc Hočevar

Iz naselja Ob potoku po najkrajši poti do Ljubljane

Nedolgo tega sem ob zgodnji jutranji kavi v bližnjem bifeju vlekel na ušesa pogovor mladih, veselih fantov, ki so modrovali o vseh mogočih variantah, ki bi zmanjšale nepretrgane kolone vozil, namenjene v Ljubljano. V teh vozilih praviloma sedi samo voznik, vsak peti telefonira, če sedita dva, se običajno grdo gledata in si bog si ga vedi kaj dopovedujeta. Skratka, voznja po Dolenjki proti Ljubljani je dolga, predolga, nevarna, povrhu vsega pa tudi, ker je počasna, onesnažuje okolje.

Pogovor je bil nadvse zanimiv. Modrovali so tudi o civilni iniciativi na to temo, ki naj bi se poimenovala po njihovi zamisli, kako s čolnom do Tromostovja. Fantje so razvili nadvse zanimivo idejo in modrovali o tem, da bi bilo dobro izkopati kanal po Ljubljanskem barju in si tako izboriti mirno in dostojno pot do Ljubljane. Da pa ne bi po nepotrebnem kopal tam, kjer ni treba, so razmišljali o tem, da bi vključili že obstoječe vodotoke, kot so npr. Ižica, pa potok Želimeljščica in še katerega. Skratka, vodna pot, po kateri bi seveda vozili samo čolni na električni pogon in druga plovila na vesla. Sama po sebi se ponuja možnost, da bi bila ta pot speljana mimo zanimivih

zaselkov, šotišč, gričkov, lovskih rezervatov in podobno, vse tja do vasi Želimlje. Razmišljati pa gre tudi o mobilnih bivalnih čolnih itd. Mi, ki stanujemo v naselju Ob potoku, pa smo še posebej zainteresirani, da bi naš potok Grivka, ki naj bi se po Škofeljščici priključil potoku Ižica, uredili za vožnjo s kajaki in kanuji.

Seveda bi morali vse vodotoke primerno razširiti, nekatere poglobiti. Nadvse bi morali biti pozorni do našega metuljčka okrčka in našega ptička škurha. Zdi se mi, da bi tema dvema endemitoma s tem zagotovili še boljše življenjske pogoje. Povsem spodobno bi tudi bilo, da bi izkopal primerno veliko laguno, kamor

bi postavili kolišča in jih uredili kot odlično turistično destinacijo, z ekskluzivnim lovom na barjanske krape. Tu je tudi še vrsta lovskih priložnosti in drugih zamisli.

Torej, fantje so vedeli, o čem govorijo. V tem koncu Slovenije bi bili edini, ki bi imeli končno postajališče v središču Ljubljane, ob našem čudovitem Tromostovju. Ideja vsekakor ni zanemarljiva, zato predlagam, da odpremo javno diskusijo, organiziramo civilno iniciativo, se povežemo z evropskimi poslanci, da preverimo, koliko sredstev bi lahko dobili iz različnih evropskih skladov. Ideja je tudi povsem zrela za model javno-zasebnega partnerstva, ki zagotavlja velik končni donos. In, kar je bistveno, kulturnen dostop do središča glavnega mesta. Poleg tega pa bi se s tako rešitvijo ponujale neverjetne razvojne možnosti tako na kulturnem, športnem kot tudi socialnem področju, da ne govorimo o novih delovnih mestih.

Besedilo: Franc Hočevar



Zakaj bova glasovala PROTI na decembrskem referendumu?

Oba izražava svoje nestrinjanje s predlogom Združene leve, da se spremeni definicija zakonske zveze v Zakonu o zakonski zvezi in družinskih razmerjih. Odpiranje drugačnih možnosti povečuje možnosti kratenja pravic otrok, saj bi na ta način lahko homoseksualni pari tudi posvajali otroke. Nič nimava proti pravicam homoseksualcev, tu pa gre za pravico otroka do očeta in matere. Otrok naj odrasča v družini moškega in ženske, kjer

mora dobiti zgled varnega in ljubečega okolja.

V zrelih letih vidiva, da naša politika premalo upošteva vrednoto družine v smislu podpore in izobraževanja o družinskem življenju, zato se je osamljenost ljudi, dekadenca in odtujenost povečevala. Emancipacija in liberalizacija odnosov je privedla do vedno več splavov, manj porok in več ločitev in tudi zlorab in nasilja. Otroci tu najbolj trpijo. Želiva jim, da bi

vsim imeli svojega odgovornega očeta in ljubečo mamo in da bi država vlagala v dobrobit družinskega življenja in zaščitila njihove pravice.

Vsekakor vabim, da se udeležite referenduma in res raziščete razloge za svojo odločitev tudi vi.

*Besedilo: mag. Radmila P. Blatnik
in Ivan Blatnik*

Nagrada igra

NAGRADNO VPRAŠANJE: Koliko km² obsega Občina Škofljica?

- a. 43 km²
- b. 21 km²
- c. 102 km²



NAGRADA: Palica za osebno za fotografiranje (selfie stick)

SPLOŠNI POGOJI IN PRAVILA NAGRADNE IGRE

1. člen: Organizator nagradne igre
Organizator nagradne igre je občinsko glasilo Glasnik Škofljica.

2. člen: Trajanje nagradne igre, žrebanje in nagrada

Nagrada igra traja od izida novembrske številke Glasnika do vključno 20. 12. 2015. Nagradno žrebanje bodo izvedli člani uredniškega odbora glasila na sestanku uredniškega odbora. Izžrebana bo nagrada: palica za osebno za fotografiranje (selfie stick).

Vrednost nagrade ne presega 42 EUR, zato se akontacija od dohodnine ne plača. Rezultati nagradne igre so dokončni. Pritožba nanje ni mogoča.

3. člen: Pogoji sodelovanja v nagradni igri

Udeleženec nagradne igre je lahko vsaka fizična oseba s stalnim prebivališčem v Sloveniji, ki do 20. 11. 2015 pošlje pravilen odgovor na zastavljeno vprašanje, ter svoje ime, priimek, točen naslov in telefonsko številko na naslov nagrad.igra@gmail.com. Šteje se, da s samim sodelovanjem v nagradni igri sodelujoči pristane na vse pogoje v zvezi z nagradno igro, sprejema pravila nagradne igre in se z njimi strinja.

Nagrajena fotografija bo objavljena v naslednji številki Glasnika.

4. člen: Obveščanje nagrajencev in prevzem nagrade

Vsak udeleženec v nagradni igri se v primeru, da je izžreban, strinja z objavo svojih podatkov v naslednji številki Glasnika. Nagrajenec prevzame nagrado z osebnim dokumentom na naslovu **Občina Škofljica, Šmarska cesta 3, 1291 Škofljica**. Nagrade ni mogoče zamenjati ali izplačati v gotovini.

5. člen: Zasebnost in varstvo podatkov

Organizator nagradne igre se zavezuje, da bo posredovane osebne podatke varoval v skladu z Zakonom o varstvu osebnih podatkov, da jih bo uporabljal izključno za namene nagradne igre.

6. člen: Ostale določbe

V nagradni igri ne smejo sodelovati člani uredniškega odbora in njihovi ožji družinski člani ter druge fizične ali pravne osebe, ki kakor koli sodelujejo pri izvedbi nagradne igre. V primeru, da je nagrajenec oseba, ki je mlajša od 18 let, mora nagrajenca zastopati oseba, starejša od 18 let, ki ima po zakonu in/ali na podlagi ustreznega pooblastila pravico, da to mladoletno osebo zastopa.

7. člen: Reševanje sporov

V primeru sporov, ki nastanejo v zvezi z nagradnim žrebanjem, je pristojno sodišče v Ljubljani.



Estetsko zobozdravstvo Implantologija Ortodontija Protetika Ustna higiena



SODOBNO ZOBOZDRAVSTVO – CIRKONIJEVE PREVLEKE

Sem Sašo Savič, zobozdravnik in ustanovitelj zobozdravstvene ordinacije. Zavedamo se težke finančne situacije, ki je v zadnjih letih obremenila našo državo in da je kriza marsikoga prisilila, da je cenejšega zobozdravnika poiskal čez mejo. Prepričani smo, da vzrok ni samo v cenah, ampak predvsem v nedostopnosti, odnosu, frustracijah na poti do novih zob, dolgih čakalnih dobah in nejasno postavljenimi mejami kaj plača zavarovalnica in kaj ne.

V naši ordinaciji se trudimo biti **pacientom dostopni, brez čakalnih dob** in kar se protetičnih nadomestkov tiče cenovno dostopni, saj imamo lasten najsodobnejše opremljen zobni laboratorij.

Cenovna odstopanja z našimi južnimi sosedi so praktično minimalna in ne otehtajo več stroškov vožnje in izgubljenega časa, kaj šele reševanja zapletov.

Danes bi vam predstavili sodobno **računalniško podprto tehnologijo CAD/CAM**, ki nam omogoča računalniško modeliranje, robotizirano rezkanje nekovinskih ogrodij ter izdelavo prevlek in mostičkov popolnoma naravnega videza. Razlika z naravnim zobom je očem praktično nevidna. Možnost napak je veliko manjša (zgolj 5 mikronov), kot pri klasičnem ročnem postopku v laboratoriju, čas izdelave pa se z nekaj dni skrajša na nekaj ur, kar pomeni da v istem dnevu odidete domov z novimi zobmi. Digitalizacija v zobozdravstvu pomeni velik napredek tako v hitrosti, kot tudi v natančnosti izdelave, ker nadomešča zamudne ročne zobotehnične postopke.

Najbolj uporaben material med brezkovinskimi ogrodji je **cirkonij**, ki je transparenten in trden ter zato obstojen. Na njega se dodatno

napeče porcelan, ki daje zobu naravni videz in ki je po mehanskih lastnostih najboljši približek naravnemu zobu. Ker v opisanih protetičnih nadomestkih ni kovin, ne prihaja do elektrokemičnih reakcij, alergij in podobno.

Nekovinske konstrukcije so zaradi transparentnosti ogrodij (prehoda svetlobe skozenj) veliko bolj estetsko sprejemljive, po drugi strani pa se debelina ogrodja potrebnega za izdelavo konstrukcij zmanjšuje, kar praktično pomeni, da se pri brušenju uniči manj zoba, posledično pa je to povezano z manj bolečine in manj poznejših zapletov kot so odmiranje zobne pulpe, zabarvanje zoba itd ...

S sodobnimi tehnikami smo danes lahko kos najbolj zahtevnim estetskim izzivom in prepričani smo, da bomo lahko zadovoljili tudi Vas.

Savič Sašo, dr. dent. med.,
spec. čelj. in zob. ortoped.



Brezplačen prvi pregled in posvet:
041 331 199, 01 7889 410
dental.design@siol.net, www.dentaldesign.si,

Zobozdravstvena ordinacija s koncesijo,
Javorškova 9, v zdravstveni postaji Velike Lašče.



Sedaj tudi v Domu starejših na Škofljici.

FRIZERSKE STORITVE

torek in sreda, od 9. do 15. ure
sobota, od 9. do 12. ure

Naročanje in informacije:
051 439 439 (Petra) ali info@salonpetra.si

PEDIKERSKE STORITVE IN REFLEKSNA MASAŽA MOJCA VINKO S.P.

ponedeljek in petek, od 15. do 19. ure
sreda, od 8. do 15. ure

Naročanje in informacije: 040 163 638 (Mojca)

STORITVE NUDIMO TUDI ZUNANJIM OBISKOVALCEM!



SREČNO 2016



OLDTIMER CLUB ŠKOFLJICA

Božični čas skrivnosti razkriva,
mir v družinah, se radost razliva,
srečno stopimo s prijatelji naprej,
zdravo življenje, s starodobniki veselje,
novo upanje, novi načrti, hrepenje,
leto 2016 Vam izpolni vse želje.



*Drage upokojenke in upokojenci,
spoštovani vsi občani Škofljice*

*V teh decemberskih dneh največjega družinskega praznika,
prehoda v novo leto in domovinske zavesti ob dnevu samostojnosti
vam želimo uresničenje vseh vaših pričakovanj, skritih želja,
predvsem pa miru, zdravja in osebne sreče
v vseh dneh leta, v katerega vstopamo.*

Društvo upokojencev Škofljica

Srečno 2016



Spoštovane občanke in občani,
December je čas prazničnih dni in veselja,
zato vam v prihajajočih dneh želimo veliko
miru, sreče in zdravja ter vse dobro v
letu 2016. Dan samostojnosti in enotnosti
naj bo radosten in prežet s ponosom.

Vaš lokalni odbor SMC Škofljica

SMC | stranka
modernega
centra

Spoštovane občanke in občani,

v nedeljo, 20. decembra, bo potekal zakonodajni referendum o noveli Zakona o zakonski zvezi in družinskih razmerjih (ZZZDR). Novela ZZZDR ureja zakonsko zvezo dveh oseb in njune medsebojne pravice in obveznosti, nikakor pa ne daje posebnih pravic, ki bi izhajale iz spolne usmerjenosti.

Referendumsko vprašanje se bo glasilo:

Ali ste za to, da se uveljavi zakon o spremembah in dopolnitvah zakona o zakonski zvezi in družinskih razmerjih, ki ga je sprejel državni zbor na seji dne 3. marca 2015?

Novela spreminja definicijo zakonske zveze. Zakonska zveza je po veljavni zakonodaji opredeljena kot z zakonom urejena življenjska skupnost moža in žene, po omenjeni noveli pa bi bila definirana kot z zakonom urejena skupnost dveh oseb, torej bi jo lahko sklenili tudi istospolni pari. Ti bi tako dobili vse dolžnosti in pravice, ki izhajajo iz zakonske zveze, prav tako bi se na enak način kot raznospolne obravnavale tudi istospolne zunajzakonske skupnosti.

Članice in člani SMC bomo glasovali ZA novelo zakona o zakonski zvezi in družinskih razmerjih, tako kot so novelo ZZZDR, ki ureja enakopravnost zakonskih zvez marca na glasovanju v državnem zboru že enotno podprli poslanke in poslanci SMC.

Stranka SMC je organizator samostojne referendumske kampanje, se pa usklajuje z ostalimi organizatorji kampanje in strankami, ki bodo novelo zakona podprli.

Več o referendumski kampanji lahko preberete na spletni strani stranke SMC: <http://www.strankasmc.si/>; spletni strani lokalnega odbora SMC Škofljica: <http://skofljica.strankasmc.si/> in na naši Facebook strani: SMC Škofljica.

Lokalni odbor SMC Škofljica

SMC | stranka
modernega
centra



SPOŠTOVANE OBČANKE IN OBČANI

Želimo vam vesel božič ter vse dobro v letu 2016!
Iskrene čestitke ob dnevu samostojnosti in enotnosti.

vaša Neodvisna lista Moja občina

**NEODVISNA LISTA
MOJA OBČINA**



*Naj sproščenost, mir, veselje,
vas vse leto bogatijo.*

*Naj leto staro se poslovi,
s seboj naj odnese vse vaše skrbi.*

Srečno 2016!

PS Škofljica

BOLJE.



VSEM OBČANKAM IN OBČANOM ŽELIMO
SREČNE IN VESELE
BOŽIČNO NOVOLETNE PRAZNIKE
2016



— — — — —
NAŠA LAVRICA
NEODVISNA LISTA

N.Si



Želimo vam blagoslovljene božične praznike
in vse dobro v prihajajočem letu.

V upanju na boljše čase ponosno praznujmo dan
samostojnosti in enotnosti.

Občinski odbor Nove Slovenije Škofljica

Srečno!



KUD SVOBODNO SONCE

VABI NA

BOŽIČNI KONCERT STARE GLASBE

“In dulci jubilo”

KRISTINA MARTINC – KJUNASTA FLAVTA

MARTINA OKOLIŠ – ČEMBALO, ORGLE

20. 12. 2015 OB 17.00

ŠKOFLJIŠKA CERKEV



TURISTIČNO DRUŠTVO LAVRICA
Dolenjska cesta 327
1291 Škofljica

TURISTIČNO DRUŠTVO LAVRICA

VABI

VSE LJUBITELJE KONJ NA ŽEGNANJE

Žegnanje konj bo na Štefanovo

26. 12. 2015

po deseti sv. maši na dvorišču
župnijske cerkve na Rudniku

Predsednica TD Lavrica
Slavka Kregar



*Praznični dnevi veselo hitijo,
skrite misli in želje budiijo.
Naj prinesejo pričakovanja
in uresničijo sanje,
odkrijejo modrosti
in natrosijo radosti!*

*Prijetne božične praznike in
čudovito leto 2016
vam želi
Kolektiv zasebnega vrtca
Smrkolin*



TURISTIČNO DRUŠTVO LAVRICA
Dolenjska cesta 327
1291 Škofljica

Razgibajmo svoje telo

**Turistično društvo Lavrica vabi vse svoje člane in vse,
ki skrbite za svoje zdravje z rekreacijo tudi v tem zim-
skem času, da se nam pridružite v tehniki Nordijske
hoje po krajinskem parku Barje.**

**Zberemo se pri podružnični osnovni šoli Lavrica, v so-
boto dne 12. 12. 2015 ob 10 uri. Hoja je nezahtevna,
primerna za vse generacije. S seboj vzemite palice za
nordijsko hojo.**

Prisrčno vabljeni!

Predsednica TD Lavrica
Slavka Kregar



*Mi začnemo,
ko drugi obupajo!*

**RAČUNOVODSTVO • PLAČE
DAVČNO SVETOVANJE**



FINFACTOR d.o.o.
Franšizna enota
Ivančna Gorica

T 01 787 8770
E: finfactor@unija.com

unija[®]

www.unija.com



**ZOBNA AMBULANTA
PRENADENT**

- estetsko zobozdravstvo,
- protetika,
- implantologija,
- otroško zobozdravstvo,
- brezbolečinsko lasersko zobozdravstvo,
- zdravljenje parodontalne bolezni

Draga 1, 1292 lg
GSM: 040 934 000
www.zobozdravstvo-prenadent.si

*Pod klančkom sva se srečala,
prav milo se pogledala ...*



RAVNOVESJE,
društvo za aktivno državljanstvo,
PIJAVA GORICA

**Če bi radi doživeli novoletno vzdušje in se sprostili
ob petju in poslušanju glasbe,
vas vabimo na koncert**

ČOTOVIH PEVK

pod vodstvom zborovodje **Janka Novaka in**

**UČENCEV GLASBENE ŠOLE
GROSUPLJE**

**V NEDELJO, 13. DECEMBRA, OB 18. URI,
V SKEDNJU NA PIJAVI GORICI.**

S'noči sem na vasi bil ... Dober večer, ljubo dakle ...
Pleničke je prala ... Pri farni cerkvi ... Škrjanček poje, žvrgoli ...
Ružo moja, crvena ... Ribari ... O, nono, moj dobri nono ...



DRUŠTVO UPOKOJENCEV LAVRICA

Spretnosti izkušenih rok naših članic že nekaj let s svojimi estetskimi izdelki vnašajo v naš kraj, predvsem med starejšo generacijo utrip veselja in sproščenosti.

Izdelke njihove vztrajnosti si lahko ogledate
dne 18. in 19. 12. 2015.

V prostoru poslovno-trgovskega centra Blatnik na Lavrici.



Vabi Likovna sekcija DU Lavrica



DRUŠTVO PRIJATELJEV MLADINE
LAVRICA
in DEDEK MRAZ



vabita
na predstavo
Pravljica o čarometli

v nedeljo, 13. 12. 2015,
ob 17.00
v Domu krajanov Lavrica



*Rdeč nosek, svetle oči,
jelenček Rudolf po zraku leti.*

*Na sani, ki jih vleče,
sem naložil darila sreče.*



Dragi otroci!

Vabljeni

*25. decembra 2015 ob 17. uri
v Skedenj na Pijavo Gorico,
kjer se vas že veselim.*

Vaš Božiček

 KUD PIJAVA GORICA

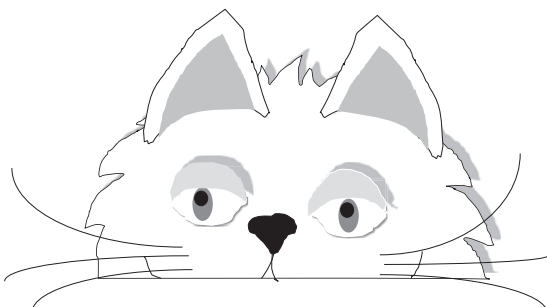
TD Lavrica
DRAMSKA SKUPINA IVANA OGRINA

Vijudno vabi vse otroke na predstavo

MUČA COPATARICA

v petek, 11. decembra 2015,
ob 19. uri
v kulturni dvorani na Lavrici.

Režija: Nina Mlakar in Manca Kupljenik
Scenarij: Veronika Indihar





Društvo Fran Govekar Ig vabi na ogled komedije M. Marinca
Poročil se bom s svojo ženo



DU LAVRICA in KUD ŠKOFLJICA

V A B I T A

na ogled humoreske

A G A T A

avtorice Zdenke Gačnik,

ki bo v soboto, 19. decembra

ob 18. uri,

v dvorani Doma krajanov Lavrica.

Prijazno vabljeni!

Čestitka za praznike

*Društvo upokojencev Lavrica
 želi vsem članom in vsem krajanom
 umirjene, vesele in brezбриžne
 božične in novoletne praznike.*



Jože Sebanec
 Predsednik DU



VABLJENI,

DA SE NAM V SOBOTO 19. 12. 2015 OB 19:00
PRIDRUŽITE V PROSTORIH OBČINE ŠKOFLJICA,

KJER BO POTEKALA PRIREDITEV OB SPREJEMU
LUČI MIRU IZ BETLEHEMA.

SKAVTI STEGA ŠKOFLJICA 1



*Ne jočite ob mojem grobu,
nisem tukaj in ne spim.
Tisoče vetrov sem,
diamantni lesk na snegu,
sončni žarek na zelenem klasu,
rahli dež jeseni.*

*Ko prebudite se v tišini jutra,
sem zamahi ptic prepevajočih
ki krožijo po nebu.*

*Zvezda sem, njena blaga luč v noči.
Ne jočite ob mojem grobu, nisem tukaj.*

ZAHVALA

ob boleči izgubi dragega očeta, tasta, dedka in pradedka

FRANCA PERPARJA
s Škofljice

*se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem,
znancem in sosedom, ki ste našega dragega pospremili
na zadnji poti.*

*Hvala za darovano cvetje, sveče in maše ter pisno in
ustno izraženo sožalje.*

*Hvala zdravstvenemu osebju
splošne ordinacije dr. med. Tatjane Jezerc Križanič,
Onkološkega inštituta Ljubljana in
Dializnega centra Dragomer.*

Vsi njegovi



*Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin na tebe
ostaja in živi,
ker dom je prijazen in molči.*

ZAHVALA

ob zadnjem slovesu

MARTE VIDMAR
(1948–2015)

*Ob boleči izgubi mame Marte se zahvaljujemo vsem
sorodnikom, prijateljem in vaščanom za izrečeno sožalje,
podarjeno cvetje, sveče in svete maše.*

*Zahvaljujemo se gospodu župniku za lepo opravljen
pogrebni obred.*

*Hvala tudi vsem, ki ste jo skupaj z nami pospremili na njeni
zadnji poti.*

Vsi njeni



*Bolečina da se skriti,
pa tudi solze ni težko zatajiti,
le drage mame nihče
nam ne more več vrniti.*

ZAHVALA

ob nenadni izgubi mame

MARIJE LAZAREVIČ
(1942–2015)

*se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom,
prijateljem, sosedom in vaščanom za izrečeno sožalje,
podarjeno cvetje in sveče.*

*Hvala zdravstvenemu osebju Zdravstvenega doma Škofljica
za vso pomoč.*

*Hvala tudi vsem, ki ste jo skupaj z nami pospremili
na njeni zadnji poti.*

Vsi njeni



Koledar dogodkov

Srede petja za zabavo

Vsako sredo od 18. ure naprej

Gostilna Čot, Pijava Gorica
Informacije: 041 611 009
Društvo Ravnesje Pijava Gorica

Bralna skupina za vzgojo: Kulturna pedagogika, dr. Karel Ozvald

3. 12. 2015 ob 19.30

Knjižnica Škofljica
Društvo za študije kontemplativnih tradicij

Ure pravljic: Tudi mama žaba lahko zboli

8. 12. 2015 ob 17.30

Knjižnica Škofljica

Muca Copatarica, predstava za otroke

11. 12. 2015 ob 19. uri

Kulturna dvorana na Lavrici
Dramska skupina Ivana Ogrina

Poročil se bom s svojo ženo, komedija

11. 12. 2015 ob 19. uri

Kulturna dvorana Škofljica
Društvo Fran Govekar
Vstopnice: info@dfg.si

Pravljica o Čarometli

Predstava in prihod Dedka Mraza

13. 12. 2015 ob 17. uri

Dom Krajanov Lavrica
DPM Lavrica

Novoletni koncert

13. 12. 2015 ob 18. uri

Pijava Gorica
Turistično društvo Škofljica

Koncert Čotovih pevk in učencev glasbene šole Grosuplje

13. 12. 2015 ob 18. uri

Skedenj na Pijavi Gorici
Ravnovesje, društvo za aktivno državljanstvo

Ure pravljic: 0 miški, ki se je hotela dotakniti zvezde

15. 12. 2015 ob 17.30

Knjižnica Škofljica

Letna pregledna razstava: Vsakič nekaj novega

15. 12.–18. 1. 2016

Knjižnica Škofljica
Likovno društvo 2002

Agata, humoreska (premiera)

19. 12. 2015 ob 18. uri

Dvorana Doma krajanov Lavrica
DU Lavrica in KUD Škofljica
Prostovoljni prispevki

Luči miru iz Betlehema

19. 12. 2015 ob 19. uri

Prostori občine Škofljica
Skavti steg Škofljica 1

In dulci jubilo, koncert božične glasbe

20. 12. 2015 ob 17. uri

Kristina Martinc – kjunasta flavta
Martina Okoliš – čembalo, orgle
Škofljiška cerkev
KUD Svobodno sonce

Ure pravljic:

Božične potičke za vse

22. 12. 2015 ob 17.30

Knjižnica Škofljica

Literarna čajanka:

Bobovo darilo

23. 12. 2015 ob 19.30

Knjižnica Škofljica

Prihod Božička

25. 12. 2015 ob 17. uri

Skedenj na Pijavi Gorici
KUD Pijava Gorica

Žegnanje konj

26. 12. 2015 ob 11. uri

Dvorišče župnijske cerkve na Rudniku
Turistično društvo Lavrica

Ure pravljic: Zakaj je smreka tudi pozimi zelena

29. 12. 2015 ob 17.30

Knjižnica Škofljica

Otroška predstava: O dimnikarčku, ki je srečo iskal

16. 1. 2016 ob 17. uri

Pravljičarna, KUD Škofljica
Kulturna dvorana Škofljica
Predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje
Cena vstopnice: 5 evrov (uro pred predstavo)

Otroška predstava: Povodni mož

13. 2. 2016 ob 17. uri

Družinsko gledališče Kolenc, KUD Škofljica
Kulturna dvorana Škofljica
Predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje
Cena vstopnice: 5 evrov (uro pred predstavo)

Otroška predstava: Trije prašički

5. 3. 2016 ob 17. uri

Lutkovno gledališče Velenje, KUD Škofljica
Kulturna dvorana Škofljica
Predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje
Cena vstopnice: 5 evrov (uro pred predstavo)

Otroška predstava: Princeska Jokica – prvi stand-up za otroke

9. 4. 2016 ob 17. uri

Burekteater, KUD Škofljica
Kulturna dvorana Škofljica
Predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje
Cena vstopnice: 5 evrov (uro pred predstavo)

Otroška predstava: Martin Krpan

7. 5. 2016 ob 17. uri

Družinsko gledališče Kolenc, KUD Škofljica
Kulturna dvorana Škofljica
Predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje
Cena vstopnice: 5 evrov (uro pred predstavo)

Gremo na Orle – pohod

Od 1. do 31. 12. 2015

Več na www.sportnodrustvozadvor.si



Križanka

								AVTOR: GREGA RIHTAR	DROBNO KAMENJE, GRAMOZ	PRIPOVEDNIŠTVO	SIPEK PESEK	RUSKI PISATELJ (LEV NIKO-LAJEVIC)	KDOR SE NE DRŽI MORALNIH NACEL	TKANINA ZA ŽENSKE VEČERNE OBLEKE	OSEBA IZ BIBLIJE, JUDOV SIN			
								PRIPRAVA ZA RISANJE KROGOV										
								ODVISNIK OD OPIJA										
								ZAKLJUČNI IZPIT NA VIŠJI ALI VIŠOKI SOLI										
								EDVARD KOCBEK			ZRNAT, ZMRZEL SNEG HRV. PEVEC BELAN							
								DEBELEJŠI DROG					KNJIŽEVNIK CANKAR	NAJVEČJE JEZERO V ETIOPIJI				
								RIMSKI HIŠNI BOG	GRŠKI POVELJNIK PRED TROJO, AJANT	ČLOVEŠKO ORODJE V TERCIARJU								
URUGVAJSKI NOGOMETNI REPREZENTANT, ČLAN BARCELONE (LUIS)	PRIPADNIK SASOV	VSESPLOŠNOST	INDIJSKI POJEM DUŠE	NIKLJEV BRON	NEKDANJI AVSTRIJSKI ALPSKI SMUČAR (HANS)	PRVI TRENUTEK OBSTAJANJA	STRAST, POZELENJE											
							JEZIKO-SLOVEC NAHTIGAL											
DEL TV ALI RADIO NAPELJAVE							DRŽAVNA BLAGAJNA USNJE IZ KOŽ DIVJADI											
NAŠ LUTKAR (NACE)									LAHKA POPEVKA STRUP IZ MUŠNICE AMANITE							SAMOGLASNIK	SPREMLJIVALCI BOGA EROSA	JORDANSKA KRALJICA
ENOTA ZA MERJENJE ENERGIJSKEGA TOKA																		
AMERIŠKI PISATELJ (STEPHEN)																		
V DENARJU IZRAŽENA VREDNOST																		
ROBERT REDFORD																		
NORDIJSKO BOŽANSTVO TREH BOGOV																		
HRVAŠKA SLIKARKA ROJC																		
NEMŠKA IGRALKA SOMMER																		
OKRASNI PREDMETI ZA NOŠENJE NA TELESU																		
ZEMELJSKI TEČAJ																		
VREČASTA STRUKTURA ZAPRTOTROSNIC																		
LESENA VRTNA HIŠICA																		

POMOČ: KALO-unesek, NASTA-hrvaška slikarka Rojc, REGENERACIJA-obnovitev, poživitev, ŠODER-drobno kamenje, gramoz, UNIVERZALNOST-vsesplošnost



Darila za zdravje in dobro počutje

Vesel božič in srečno novo leto 2016!



Sanolabor
Ko gre za zdravje!

Vse dni v tednu vabljeni v našo spletno trgovino www.sanolabor.si

propinka

Poslovna in promocijska darila



e-pošta: info@propinka.si, www.propinka.si
GSM: 051/610-999 in 041/544-845

圣诞快乐
Every Christmas
4+3+1+1+2=?

OKRASKI
IGRAČE
ZA ŠOLO
OBLAČILA
ZA DOM

KITAJSKA TRGOVINA BAHU
SUPER MARKET

PREŠERNOVA 80, 1290 GROSUPLJE
DELOVNI ČAS:
PON.-SOB.: 09:00 - 20:00
NEDELJE IN PRAZNIKI: ZAPRTO!

Tel.: 031/872 268

Pekarna **PEČJAK**

Zapisani kakovosti

TRGOVINA ŠKOFLJICA
Dolenjska cesta 442

Ponedeljek–petek: 7.00–19.00
Sobota: 7.00–13.00

NAŠIH
10
NAJ

V naših trgovinah smo znižali redne cene svojih izdelkov, tako da so zdaj **najnižje** v Sloveniji.

Ves čas pa vas presenečamo še z akcijskimi ponudbami.



V NAŠIH TRGOVINAH
~~1,80 €~~
1,49 €

VALJANI JUŠNI REZANCI (500 g)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~1,80 €~~
1,29 €

RIBANA KAŠA (500 g)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~1,90 €~~
1,29 €

LISTNATO TESTO (zamrznjeno, 500 g)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~2,80 €~~
1,89 €

CMOKI Z MARELIČNIM NADEVOM (zamrznjeni, 500 g)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~4,75 €~~
3,49 €

FRANCOSKI ROGLJČIČI Z MARELIČNIM NADEVOM (zamrznjeni, 900 g)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~5,00 €~~
3,79 €

FRANCOSKI MINI MASLENI ROGLJČIČI (zamrznjeni, 1 kg)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~5,65 €~~
3,99 €

NAVIHANCI S ČOKOLADNO-LEŠNIKOVIM NADEVOM (zamrznjeni, 1 kg)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~3,40 €~~
2,89 €

SVALJKI S SKUTO (zamrznjeni, 1 kg)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~1,95 €~~
1,59 €

SVEŽE VLEČENO TESTO (500 g)



V NAŠIH TRGOVINAH
~~5,35 €~~
4,49 €

DOMAČI SKUTNI ŠTRUKLJI (zamrznjeni, 1 kg)

PO **NAŠE** IZDELKE
PRIDITE V **NAŠE** TRGOVINE.

Vsak teden ponujamo v akciji sveže pečene izdelke.

Na 14 dni objavljamo akcije, v katere so vključeni zamrznjeni izdelki, testenine, kruh in keksi.

Za redno prejemanje obvestil o akcijah se prijavite na www.pekarna-pecjak.si.